

## **i** ASIGNATURA BASES PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD

Código	41118027
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
Módulo	MÓDULO X - MÚSICA, EXPRESIÓN PLÁSTICA Y CORP ...
Materia	MATERIA X.3 BASES PARA EL DESARROLLO DE LA M ...
Curso	1
Duración	PRIMER SEMESTRE
Tipo	OBLIGATORIA
Idioma	CASTELLANO
ECTS	6
Teoría	4
Práctica	2
Departamento	C132 - DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA,PLAST..

## **✓** REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

### Requisitos

- Carácter presencial de la asignatura. La asistencia a clase es obligatoria; tanto a las clases teóricas como prácticas.
- Código ético: Las conductas de "plagio" en las actividades teóricas y prácticas son éticamente reprobables. Asimismo las conductas irrespetuosas hacia los miembros de la comunidad universitaria están fuera del código ético de esta asignatura.

Código Seguro de verificación:F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019	
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==	PÁGINA	1/11



F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==

## Recomendaciones

- Se recomienda que el alumno/a realice los trabajos y lecturas preparatorios de las clases.
- Asistencia presencial activa y participativa.
- Entrega rigurosa de trabajos en las fechas previstas al inicio del curso.
- Consultar bibliografía.
- Consultar información en el campus virtual.

## RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Id.	Resultados
1.	1. Conocer conceptualmente los términos motrices para su aplicación a la etapa de Educación Infantil
2.	2. Conocer y diferenciar las clasificaciones sobre habilidades motrices
3.	3. Tener un bagaje práctico completo de los distintos contenidos motrices y así poder experimentar las diferentes actividades jugadas propuestas para un mejor aprendizaje de dichos contenidos.
4.	4. Crear tareas abiertas a partir de contenidos de enseñanza que se presentan en cada tema.
5.	5. Diseñar Unidades Didácticas sobre aspectos de los contenidos planteados.
6.	6. Crear y diseñar actividades prácticas útiles para la enseñanza-aprendizaje de la motricidad en la etapa de Educación Infantil.
7.	7. Vincular actividades teórico/prácticas a los preceptos de la ley educativa en vigor.

## COMPETENCIAS

Código Seguro de verificación:F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019	
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==	PÁGINA	2/11



F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==

Id.	Competencia	Tipo
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	GENERAL
CE21	Conocer los fundamentos de la expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías de la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes	ESPECÍFICA
CE23	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos	ESPECÍFICA
CE24	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción, la expresión y las habilidades motrices	ESPECÍFICA

## Q CONTENIDOS

### Tema 1: LA MOTRICIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL

1.1 Introducción.

1.2 Educación Infantil y las leyes educativas.

1.3 Tratamiento de la motricidad en el Currículo Básico de Educación Infantil.

### Tema 2: CONTENIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL

2.1 Introducción

2.2 Control y Conciencia Corporal

2.2.1 Esquema Corporal

2.2.2 Actividad Tónico Postural Equilibradora

2.2.3 Lateralidad

2.2.4 Relajación

2.2.5 Respiración

2.2.6 Sensopercepciones

2.3 Espacialidad.

Código Seguro de verificación: F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR

MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO

FECHA

25/01/2019

ID. FIRMA

angus.uca.es

F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==

PÁGINA

3/11



F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==

- 2.4 Temporalidad. El ritmo.
- 2.5. La locomoción
  - 2.5.1. Los desplazamientos
  - 2.5.2. Los saltos
  - 2.5.3. Los giros
- 2.6. La manipulación.
  - 2.6.1. Los Lanzamientos
  - 2.6.2 Las Recepciones
- 2.7 Las habilidades genéricas
  - 2.7.1 Bote
  - 2.7.2 Conducción.
  - 2.7.3 Golpeo.

### Tema 3: LOS JUEGOS MOTRICES PARA EDUCACIÓN INFANTIL

- 3.1. El juego como actividad educativa
- 3.2. Los juegos tradicionales en Ed. Infantil
- 3.3. Introducción al juego en el contexto curricular de Ed. Infantil

### Tema 4. APLICACIONES DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### Criterios generales de evaluación

- Nivel y calidad de la participación e intervención grupal e individual.
- Nivel de búsqueda, profundización y elaboración de los trabajos propuestos.
- Nivel de compromiso y de participación en las actividades propuestas.
- Adaptación de las actividades prácticas propuestas a la etapa de Educación Infantil.

#### Asistencia:

Se considera la asistencia a clase imprescindible dado que ni el aprendizaje consolidado ni su comprobación son posibles sin ella. En primera convocatoria las faltas justificadas o no, más allá del 20% (20% de las sesiones teóricas y 20% de las sesiones prácticas) establecido o la

Código Seguro de verificación:F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==	PÁGINA
			4/11



F9WrOG1Mj1b1DzixmnaPoQ==

carencia de trabajos solicitados impedirán la superación de la asignatura. El/la alumno/a que no haya cumplido con el porcentaje de asistencia y/o suspendido la evaluación en su primera convocatoria podrá presentarse a la oficial del siguiente semestre y siguientes en un examen global de la asignatura consistente en una o más actividades de evaluación. Así las asignaturas del primer semestre podrán realizarla a partir de Junio y las del segundo a partir de septiembre. En ningún caso esta evaluación global podrá suponer penalización/reducción en la nota obtenida.

## Procedimiento de calificación

- 1- Observación directa del alumnado en su implicación en el aula: 10%
- 2- Trabajo individual : análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos. 20%
- 3- Trabajo de grupo: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborado durante el curso, tanto obligatorios como optativos: 30%
- 4- Información individual y grupal aportada directamente por el alumnado sobre el proceso y sus resultados. 20%
- 5- Pruebas escritas/orales sobre la aplicación de los contenidos de la materia. 20%

## Procedimientos de evaluación

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborar informe de recopilación de actividades prácticas realizadas.</li> <li>2. Confección de mapas conceptuales de documentos tratados en clase.</li> <li>3. Confección de resúmenes de los temas tratados en clase.</li> <li>4. Realización de prueba objetiva final.</li> <li>5. Exposición de actividades prácticas.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actividades prácticas realizadas.</li> <li>2. Confección de mapas conceptuales.</li> <li>3. Recopilación documentos tratados en clase.</li> <li>4. Conocimiento básico de la materia.</li> <li>5. Exposición de actividades prácticas.</li> </ol>

Código Seguro de verificación:F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019	
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==	PÁGINA	5/11



F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==

## PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
GOMEZ DEL VALLE, MANUEL	PROFESOR COLABORADOR	Sí
CASTRO MAQUEDA, GUILLERMO RAMÓN DE	PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	No
CARABALLO VIDAL, ISRAEL	PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	No

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Horas	Detalle
01 Teoría	32	Sesiones teóricas: Presentación, exposición , análisis o cierre de los temas o problemas para tratar las nociones, conceptos y procedimientos relevantes de cada temática, con participación del alumnado.
02 Prácticas, seminarios y problemas	16	Sesiones practicas: Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor para la resolución de problemas y la realización de las actividades y tareas relacionadas con cada temática.
10 Actividades formativas no presenciales	98	Trabajo autónomo: Estudio del alumno. Preparación individual de las lecturas, la resolución de problemas y la realización de las actividades y tareas relacionadas con cada temática.
11 Actividades formativas de tutorías	2	Tutorías: Sesiones de interacción y actividad del profesor con el alumno o con el grupo que permite facilitar la elaboración significativa del conocimiento a través de la resolución de dudas y aclaraciones.
12 Actividades de evaluación	2	Evaluación: Conjunto de pruebas orales y/o escritas individuales y/o grupales, empleadas para el seguimiento del proceso de aprendizaje.

Código Seguro de verificación:F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==	PÁGINA
			6/11



F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica

- A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de base. Dossier I. Madrid: Gymnos.
- A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de base. Dossier II. Madrid: Gymnos.
- AMICALE. EPS. (1986). El niño y la Actividad Física. De 2 a 10 años. Barcelona: Paidotribo.
- BALLESTEROS, S. (1982). El Esquema Corporal. Madrid: Tea.
- BLAZQUEZ, D. y ORTEGA, E. (1984). La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años. Madrid: Cincel.
- BERGE, Y. (1985): Vivir tu Cuerpo. Madrid: Narcea.
- BOSSU, H. y CHALANGUIER, C. (1986). La Expresión Corporal. Barcelona: Martinez Roca.
- CAPÓN, F. y LIEUTAUD, J. (1981). ¿Cómo hacer?. La Educación Física y Psicomotriz. Barcelona: Médica y Técnica.
- CHATEAU, J. (1973). Psicología de los Juegos Infantiles. Buenos Aires: Kapelusz.
- COSTE, J.C. (1978). La Psicomotricidad. Buenos Aires: Huemul.
- CRATTY, B. (1972). Juegos Didácticos Activos. México: Pax-México.
- CRATTY, B. (1982) Desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona: Paidos.
- FERNANDEZ, J. (1988). Psicomotricidad y Creatividad Dinámica.. Madrid: Bruño.
- GARAIGORDOBIL, M. (1990). Juego y Desarrollo Infantil. Madrid: Seco Olea.
- GUILMAIN, E. y G. (1981). Evolución Psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años. Barcelona: Médica-Técnica.
- GARAIGORDOBIL, M. (1990). Juego y Desarrollo Infantil. Madrid: Seco Olea.
- ERNEST, I. (1982). Movimiento y ritmo, juego y recreación.. Barcelona: Paidos.
- JOYCE, M. (1987). Técnica de danza para Niños. Barcelona: Martínez Roca.
- LE BOULCH, J. (1981). La Educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona: Paidos.
- LE BOULCH, J. (1983). El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años. Madrid: Doñate.
- LLEIXA, T. (1989). La Educación Física en Preescolar y Ciclo Inicial. Barcelona: Paidotribo.
- LORA J. (1991). La Educación Corporal. Barcelona: Paidotribo.

Código Seguro de verificación:F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019	
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==	PÁGINA	7/11



F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==

LLEIXA, T. (1993). La Educación Física de 3 A 8 años. Barcelona: Paidotribo.  
 MOSSTON, M. y ASHWORTH, S. (1993). La Enseñanza de la Educación Física . La reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea.  
 MOTOS, T. (1983). Iniciación a la Expresión Corporal. Barcelona: Humanitas.  
 MOTOS, T. (1983). Juegos y experiencias de Expresión Corporal. Barcelona: Humanitas.  
 SCHINCA, M. (1983). Psicomotricidad, ritmo y Expresión Corporal. Madrid: Escuela Española.  
 TRIGO AZA, E. (1989). Juegos Motores y Creatividad. Barcelona: Paidotribo  
 VARIOS. (1989). Pedagogía de la Escuela Infantil. Madrid: Santillana.  
 VARIOS. (1990). Educación Infantil. Cuadernos de Pedagogía, 183.  
 VARIOS. (1990). La Educación Infantil. 0-6 años. Vol. I. Barcelona: Paidotribo.  
 VARIOS. (1990). La Educación Infantil. 0-6 años. Vol. II. Barcelona: Paidotribo.  
 VARIOS. (1990). La Educación Infantil. 0-6 años Vol. III. Barcelona Paidotribo.  
 VAZQUEZ, B. (1989). La Educación Física en la educación básica. Madrid: Gymnos.  
 ZAPATA, O. y AQUINO, F. (1983). Psicopedagogía de la Educación Motriz en la edad escolar. México:Trillas.  
 VICIANA, V., ARTEAGA, M. (1997). Las actividades coreográficas en la escuela. Barcelona. Inde.  
 ARTEAGA, M., VICIANA, V. y CONDE, J. (1999). Desarrollo de la expresividad corporal. Barcelona. Inde.  
 GALLEGO, J.L. (1998). Educar Infantil. Archidona. Aljibe.

Código Seguro de verificación:F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==	PÁGINA 8/11



F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==



## Bibliografía específica

- CONDE, J.L., VICIANA, V. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Archidona. Aljibe.
- FLORENCE, J. (1991). Tareas significativas en Educación Física escolar. Barcelona: Inde.,
- CONDE J.L. (2001). Juegos para el desarrollo de las habilidades motrices en Educación Infantil. Archidona. Aljibe.
- DELCROLY, O. y MONCHAMP, E. (1983). El Juego Educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz. Madrid: Morata.
- VACA ESCRIBANO, M.J., VARELA FERRERAS, M. S.(2009). Motricidad y aprendizaje. Barcelona. Grao.
- SUGAÑES, E., ANGEL, M.A. La educación psicomotriz(3-8 años). Barcelona. Grao.
- RUIZ JUAN, F., GARCIA MONTES, Mª E. Propuestas de juegos con: aros, pelotas gigantes, indiacas, balones de espuma, catchball. (2004). Madrid. Gimnos
- M.E.C. (2006). Ley Orgánica 2/2006 de Educación. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia.
- M.E.C. (2006). Real Decreto 1630/2006 por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. B.O.E. 4/01/2007. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia.
- JUNTA DE ANDALUCÍA (2007). Ley 17/2007 de Educación de Andalucía. Sevilla. Junta de Andalucía.
- JUNTA DE ANDALUCIA (2008). Decreto 428/2008 por el que se establece la ordenación de las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía. Sevilla. Junta de Andalucía.
- JUNTA DE ANDALUCIA (2008). Orden 5 de agosto por el que se desarrolla el currículo de Educación Infantil en Andalucía. Sevilla. Junta de Andalucía.
- ALARCON, J.M. (2005). Educar valores en grupo. Archidona. Aljibe.
- MORENO, J.A., DE PAULA, L.(2009). Estructuración Acuática para Bebés. Barcelona. Inde.
- PANSU, L. ( ). El agua y el niño. Barcelona. Inde.

Código Seguro de verificación:F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==	PÁGINA
			9/11



F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==

## Bibliografía ampliación

SANCHIDRIAN, C., RUIZ BERRIO, J. (2010). Historia y perspectiva actual de la educación infantil. Barcelona. Grao.

CONDE, J.L. (1994). Cuentos Motores. Barcelona. Paidotribo.

CONDE, J.L. (1994). Las Canciones Motrices I. Barcelona: Inde.

CONDE, J.L. (1994). Las Canciones Motrices II. Barcelona: Inde.

CONDE, J.L. (1994). Nuevas Canciones Infantiles de siempre. Archidona. Aljibe.

BATLLORI, J., ESCANDELL, V. (2006). 150 juegos para una estimulación adecuada. Parramón. Barcelona

IGLESIAS, R., et al. (2004) Juegos para el desarrollo de la inteligencia. Madrid. Editorial de la Infancia.

FRANCIA, A. (2009). Educar con humor. Archidona. Aljibe.

OVIDO, O. (2006). 500 actividades con grupos. Archidona. Aljibe.

ASENSIO, J. (2010). El desarrollo del tacto pedagógico. Barcelona. Grao.

## COMENTARIOS

- Todas las asignaturas de los Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación forman parte del Plan de Lenguas de Centro y podrán incluir actividades orientadas a mejorar la competencia idiomática de los estudiantes, según los planteamientos establecidos en el mencionado Plan de Lenguas de Centro.
- Las asignaturas de 1er curso de este Grado participan en un proyecto del Plan de Lenguas de Centro que fomenta la colaboración con maestros expertos de centros bilingües y podrán

Código Seguro de verificación: F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==	PÁGINA



F9Wr0G1Mj1b1DzixmnaPoQ==

incluir actividades puntuales en horario de tarde.

## MECANISMOS DE CONTROL

- Cuestionarios de satisfacción.
- Autoevaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Coevaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.

Código Seguro de verificación:F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	25/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==	PÁGINA
			11/11



F9WrOG1Mj1blDzixmnaPoQ==