

## CÓDIGO NOMBRE

Asignatura	1116043	RECURSOS INFORMATICOS PARA LA COMUNICACION
Subject		COMPUTER RESOURCES FOR THE COMMUNICATION
Titulación	1116	MAESTRO EN EDUCACIÓN ESPECIAL
Departamento	C137	LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMATICOS
Curso	-	
<b>Créditos UCA</b>	teóricos 1,5 prácticos 3	<b>Créditos ECTS</b> 4.5
		<b>Tipo</b> Optativa

<b>Short Description</b>	The recent changes in the world economy generators of the political and social transformations. Inequality that have generated a new world map.
<b>Profesores</b>	Francisco Damián Ortega Molina (responsable) Joaquín Pizarro Junquera
<b>Objetivos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dibujar, capturar, importar y editar gráficos por ordenador.</li> <li>2. Incorporar y editar sonidos.</li> <li>3. Crear dibujos animados sencillos.</li> <li>4. Capturar y modificar videos.</li> <li>5. Crear materiales con posibilidades de uso en el aula.</li> <li>6. Desarrollar sencillos tutoriales de software.</li> </ol>
<b>Programa</b>	<p>TEMARIO TEÓRICO:</p> <p>Tema 1: Imágenes y gráficos por ordenador. Formatos. Captura de pantallas. Uso del escáner. Vectorización. Conversión. Librerías. Aplicaciones en el aula. (4 horas).</p> <p>Tema 2: Sonido. Digitalización y edición. La interfase MIDI. La voz. Aplicaciones en el aula. (3 horas).</p> <p>Tema 3: Animación electrónica. Técnicas básicas. Formatos. Aplicaciones en el aula. (5 horas).</p> <p>Tema 4: Video digital. Captura. Digitalización. Edición. Técnicas de compresión. Formatos y distribución. Captura de secuencias de pantalla. Aplicaciones en el aula. (3 horas).</p> <p>TEMARIO PRÁCTICO:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Captura de pantallas. retoque manual y</li> </ol>

Código Seguro de verificación:8ZbFI dTNfXGscTwCyRyJZQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	01/06/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/3



8ZbFI dTNfXGscTwCyRyJZQ==

	<p>composición. Uso óptimo de escáner. Programas OCR. (6 horas).</p> <p>2. Mapas. Vectorización manual y automática. (4 horas).</p> <p>4. La animación electrónica para la visualización de procesos. Creación de aplicaciones para el aula con PowerPoint. (7 horas).</p> <p>5. Transformación del video para su uso en el aula. (4 horas).</p> <p>6. Tutorial de software. (3 horas).</p> <p>7. Creación de páginas Web con HTML. Hosting. (6 horas).</p>
<b>Actividades</b>	<p>Clases de teoría.</p> <p>Clases de práctica en el aula de informática.</p>
<b>Metodología</b>	<p><input type="checkbox"/> Uso de una metodología expositiva-elaborativa, es decir, se impartirán a los alumnos los conceptos teóricos básicos y se expondrán problemas modelo para que posteriormente sean capaces de resolver cualquier tipo de problema en el ámbito estudiado.</p> <p><input type="checkbox"/> Los contenidos teóricos serán reforzados siempre con aplicaciones prácticas y utilizando el software más adecuado.</p> <p><input type="checkbox"/> Se apoyará a los alumnos con guiones que permitan reproducir secuencialmente las tareas más complejas.</p> <p><input type="checkbox"/> Se utilizarán recursos didácticos cuando sea conveniente.</p> <p><input type="checkbox"/> Se alternarán trabajos en equipo con trabajos individuales.</p> <p><input type="checkbox"/> El 75% de los trabajos deberá realizarse en la sala de prácticas, permitiéndose la realización de una menor parte trabajo en casa o en otras ubicaciones.</p> <p><input type="checkbox"/> Se facilita el seguimiento de la asignatura, al estar disponible todo el material de ésta en el Campus Virtual de la UCA.</p>
<b>Criterios y sistemas de evaluación</b>	<p>1. Control de realización de todos los trabajos prácticos.</p> <p>2. Evaluación de los trabajos prácticos sobre 10 puntos:</p> <p>a) Alcanzando una media de 5 puntos.</p> <p>b) No obteniendo una calificación individual de trabajo inferior a 2,5 puntos.</p> <p>3. Prueba objetiva a realizar por los alumnos que:</p> <p>a) Realizaron todos los trabajos prácticos pero no alcanzaron la calificación mínima exigida.</p> <p>b) El número de ausencias a clase superó el 10%.</p> <p>4. La superación del curso requerirá superar el examen final y haber realizado todos los ejercicios propuestos en las sesiones prácticas.</p> <p>Se prestará especial atención en las calificaciones de los trabajos, a los siguientes aspectos por orden de importancia:</p> <p>1) Carácter educativo</p> <p>2) Originalidad</p> <p>3) Tareas de investigación realizadas</p> <p>4) Esfuerzo e interés demostrado</p> <p>5) Presentación y acabado.</p>

Código Seguro de verificación:8ZbFI dTNfXGscTwCyRyJZQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	01/06/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	2/3



8ZbFI dTNfXGscTwCyRyJZQ==

<b>Recursos bibliográficos</b>	<p>LÓPEZ, F. J. □Ilustración y diseño con ordenador□. RAMA. Madrid 1992</p> <p>PALLEROLA, J. □Fichero gráficos, interconexión entre aplicaciones□. Paraninfo. Madrid 1995</p> <p>LÓPEZ, F. J. □Ilustración y diseño con ordenador□. RAMA. Madrid 1992</p> <p>COHEN, L. S.; BROWN, R.; WENDLING, T. □Técnicas para el tratamiento de imágenes□ Anaya. Madrid 1998</p> <p>GARCÍA, R. □La magia del dibujo animado□ Mario Ayuso Editor Madrid 1995</p> <p>WEINER, K. □El libro de la Sound Blaster. Cree, explore y manipule sonidos con su PC□. Anaya. Madrid 1994.</p> <p>VAUGHAN, T. □Todo el poder de Multimedia□. McGraw-Hill. EE.UU. 1994.</p>
--------------------------------	---

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:8ZbFIdTNfXGscTwCyRyJZQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	01/06/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	8ZbFIdTNfXGscTwCyRyJZQ==	PÁGINA 3/3



8ZbFIdTNfXGscTwCyRyJZQ==