

### CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1115003 DIDACTICA GENERAL  
 Subject GENERAL DIDACTICS  
 Titulación 1115 MAESTRO EN AUDICIÓN Y LENGUAJE  
 Departamento C133 DIDACTICA  
 Curso 2

Créditos UCA teóricos 6      Créditos ECTS 9      Tipo Troncal  
 prácticos 3

Short Description	DIDACTIC COMPONENTS OF THE PROCESS OF EDUCATION - LEARNING. MODELS OF EDUCATION AND OF CURRICULA: DESIGN OF THE BASES OF THE CURRICULUM AND PROJECT FORMULATION CURRICULARES. THE FUNCTIONS OF THE TEACHER. TASK OF EDUCATION AND ORGANIZATION OF PROCESS EDUCA
Profesores	Rafael Jiménez Gámez
Objetivos	<p>Posibilitar el conocimiento de distintas interpretaciones sobre la enseñanza y el curriculum y el análisis de su incidencia en la practica educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover la necesidad de tener un marco teórico de referencia para analizar, planificar, desarrollar y evaluar la practica de la enseñanza, posibilitando la construcción de este marco teórico y desarrollar una actitud reflexiva y crítica ante la enseñanza.</li> <li>- Facilitar la reflexión, el debate y la toma de decisiones fundamentadas referidas a la planificación del curriculum y la problemática social, cultural e ideológica que conlleva.</li> </ul>
Programa	<p>BLOQUE TEMÁTICO I: ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS DE ENSEÑANZA: APROXIMACIÓN A UNA PROPUESTA PROPIA.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nuestras ideas previas sobre los/as profesores / as y su contexto.</li> <li>2. Una primera aproximación a los elementos necesarios para analizar experiencias de enseñanza: contenidos, actividades, recursos, evaluación, ambiente del aula, organización y finalidades.</li> <li>3. Analizar experiencias de enseñanza</li> <li>4. Contraste de los modelos estudiados.</li> </ol>

Código Seguro de verificación:D1La9mtZQIInHGDYAAYzDQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	31/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/3



D1La9mtZQIInHGDYAAYzDQ==

	<p>5. Un primer acercamiento a una teoría y práctica personal de la enseñanza.</p> <p>BLOQUE TEMÁTICO II: ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS DE ENSEÑANZA: APROXIMACIÓN A UNA PROPUESTA PROPIA.</p> <p>1. ¿Son todas las sociedades multiculturales?</p> <p>2. Los tres principales retos actuales de la educación intercultural.</p> <p>3. Algunas breves aclaraciones sobre el curriculum</p> <p>4. Hacia una concepción radical de la democracia como principio fundamental de la construcción curricular:</p> <p>5. Las estrategias para la construcción de un curriculum democrático.</p> <p>BLOQUE TEMÁTICO III: LA PLANIFICACIÓN DE UN CURRÍCULUM DEMOCRÁTICO COMO INVESTIGACIÓN</p> <p>1. La planificación de un curriculum como investigación.</p> <p>2. Las intenciones o finalidades educativas.</p> <p>3. La selección y organización de contenidos, recursos y actividades.</p> <p>4. La disciplina.</p> <p>5. La evaluación.</p>
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición breve de los contenidos de cada bloque temático.</li> <li>- Lectura y estudio individual fuera de clase.</li> <li>- Trabajo grupal.</li> <li>- Debate y puesta en común del grupo-clase.</li> <li>- Role-playing.</li> <li>- Visionado de películas.</li> <li>- Elaboración de planificaciones didácticas en grupo e individual.</li> </ul>
<b>Metodología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición breve de los contenidos de cada bloque temático.</li> <li>- Lectura y estudio individual fuera de clase.</li> <li>- Trabajo grupal.</li> <li>- Debate y puesta en común del grupo-clase.</li> <li>- Role-playing.</li> <li>- Visionado de películas.</li> <li>- Elaboración de planificaciones didácticas en grupo e individual.</li> </ul>
<b>Criterios y sistemas de evaluación</b>	<p>La evaluación se realizará a partir de la elaboración de trabajos, entrevistas, exámenes parciales y prueba final. La asistencia a clase, así como la participación en las actividades que tengan lugar en ella, será tenida en cuenta en la misma.</p>
<b>Recursos bibliográficos</b>	<p>Ainscow, M. y otros (2001): Crear condiciones para la mejora del trabajo en el aula. Madrid: Narcea.</p> <p>Álvarez Méndez, J.M. (2001): Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid: Morata.</p> <p>Angulo Rasco, J. Félix y Blanco García,</p>

Código Seguro de verificación:D1La9mtZQIInHGDYAAyzDQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	31/05/2017	
ID. FIRMA	angus.uca.es	D1La9mtZQIInHGDYAAyzDQ==	PÁGINA	2/3



D1La9mtZQIInHGDYAAyzDQ==

Nieves (1994). Teoría y desarrollo del currículum. Málaga: Aljibe.

Carbonell, J. (2001): La aventura de innovar. Madrid: Morata.

Barnes, Douglas (1975 y 1992). De la comunicación al currículo. Madrid: Visor.

Connell, Robert W. (1993). Escuelas y justicia social. Madrid: Morata, 1997.

Delval, J. (2000): Aprender en la vida y en la escuela. Madrid, Morata.

Edwards, Derek y Mercer, Neil (1987). El conocimiento compartido. El desarrollo de la comprensión en el aula. Madrid: Paidós/MEC, 1988.

Jackson, Philip W. (1968). La vida en las aulas. Madrid: Morata, 1991.

Gimeno Sacristán, J. (2001): Educar y convivir en la cultura global. Madrid: Morata.

Gimeno Sacristán, José y Pérez Gómez, Angel (1992). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Morata.

Guarro, A. (2002): Currículum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar. Barcelona, Octaedro.

Junta de Andalucía (1992). Colección de materiales curriculares para la educación Primaria e Infantil.

Kikiriki. Cooperación Educativa. Dossier sobre Multiculturalidad y Educación, nº 65, 2002.

Pérez Gómez, Angel I. (1998): La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Madrid: Morata.

Revista Cuadernos de Pedagogía.

Revista Investigación en la Escuela.

Revista Kikiriki

Salgueiro Caldeira, Ana M<sup>a</sup> (1998); Saber docente y práctica cotidiana. Barcelona: Octaedro.

Stenhouse, Lawrence (1985), La investigación como base de la enseñanza. Madrid: Morata, 1987.

Tann, Sara (1988), Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria. Madrid: Morata/MEC, 1990.

Tonucci, Francesco (1990), ¿Enseñar o aprender? La escuela como investigación quince años después. Barcelona. Graó.

Torres Santomé, Jurjo (1994). Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado. Madrid: Morata.

Torres Santomé, Jurjo (2001): Educación en tiempos de neoliberalismo. Madrid: Morata.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación: D1La9mtZQIInHGDYAAyzDQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	31/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	D1La9mtZQIInHGDYAAyzDQ==	PÁGINA
			3/3



D1La9mtZQIInHGDYAAyzDQ==