

CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1114039 CURRÍCULUM,
INTERCULTURALIDAD Y JUSTICIA
SOCIAL

Subject CURRÍCULUM,
INTERCULTURALITY AND SOCIAL
JUSTICE

Titulación 1114 MAESTRO EN EDUCACIÓN FÍSICA

Departamento C133 DIDACTICA

Curso -

Créditos UCA teóricos 4 Créditos ECTS 6 Tipo Optativa
prácticos 2

Short Description	"THE RADICAL CONCEPTION OF DEMOCRACY AS FUNDAMENTAL PRINCIPLE OF THE CURRICULAR CONSTRUCTION. DEMOCRACY AND INTERCULTURALISM. DEMOCRACY, EQUALITY AND JUSTICE. THE ELEMENTS AND THE PLANNING OF A JUST AND INTERCULTURAL CURRICULUM."
Profesores	Rafael Jiménez Gámez
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> · Comprender los fenómenos de la globalización e inmigración para saber analizar la realidad multicultural que nos rodea y desarrollar una actitud crítica y autocrítica ante ellos. · Analizar la construcción social de la diversidad cultural. · Analizar críticamente situaciones de contacto cultural intra y extraescolares. · Comprender los elementos y procesos de un currículum intercultural. · Diseñar y desarrollar unidades didácticas interculturales e inclusivas. · Tomar partido ante los problemas que se plantean en los centros e indagar sobre las actitudes propias y de sus colegas ante un currículum intercultural justo y comprometido con los más desfavorecidos.
Programa	<p>1. ¿CÓMO ES EL MUNDO EN EL QUE VIVIMOS?</p> <p>1.1. LA GLOBALIZACIÓN</p> <p>1.1.1. La globalización como una fase de la mundialización</p> <p>1.1.2. Naturaleza y dimensiones de la globalización</p> <p>1.1.3. La economía informacional y global</p> <p>1.2. LA CRISIS DEL ESTADO DEL BIENESTAR. LAS VÍCTIMAS DE LA GLOBALIZACIÓN</p>

Código Seguro de verificación: 4U+bJgBUjNBH8RfUmdJK0A==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/5



4U+bJgBUjNBH8RfUmdJK0A==

	<p>1.2.1. Cambios en el estado del bienestar</p> <p>1.2.2. Las víctimas de la globalización</p> <p>1.3. EL PENSAMIENTO ÚNICO. EL NEOLIBERALISMO COMO IDEOLOGÍA DE LA GLOBALIZACIÓN</p> <p>1.4. LA PRODUCCIÓN FLEXIBLE Y LA DESREGULACIÓN. LA EMPRESA RED</p> <p>1.5. EL DESPERTAR DE LAS TRIBUS</p> <p>1.6. LA CRISIS DE LA DEMOCRACIA</p> <p>1.7. ¿GOBERNAR LA GLOBALIZACIÓN? ¿ES POSIBLE OTRO MUNDO?</p> <p>2. LA INMIGRACIÓN EN ESPAÑA.</p> <p>2.1. ALGUNAS ANOTACIONES PREVIAS SOBRE LAS MIGRACIONES</p> <p>2.1.1. Conceptos básicos y evolución histórica</p> <p>2.1.2. Teorías sobre las migraciones</p> <p>2.2. DE PAÍS DE EMIGRACIÓN A PAÍS DE INMIGRACIÓN. CARACTERÍSTICAS Y EVOLUCIÓN DE LA INMIGRACIÓN EN ESPAÑA</p> <p>2.3. LA POLÍTICA MIGRATORIA</p> <p>2.4. LOS ESPAÑOLES Y LA INMIGRACIÓN. LAS ENCUESTAS DE OPINIÓN Y LOS ESTUDIOS SOBRE LA INMIGRACIÓN</p> <p>2.5. ALGUNAS ANOTACIONES SOBRE LA INMIGRACIÓN MARROQUÍ EN ESPAÑA</p> <p>3. CULTURA E IDENTIDAD EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL. LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA DIFERENCIA.</p> <p>3.1. UNA APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE CULTURA</p> <p>3.2. LAS CULTURAS SE PONEN EN CONTACTO EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL</p> <p>3.3. ¿IDENTIDADES MÚLTIPLES O IDENTIDADES ASESINAS? UNA APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE IDENTIDAD</p> <p>3.4. LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA DIFERENCIA</p> <p>3.4.1. Algunas aclaraciones previas sobre diversidad y diferencia</p> <p>3.4.2. Un primer acercamiento epistemológico</p> <p>3.4.3. Una aproximación psicológica: estereotipos y prejuicios</p> <p>3.5. EL RACISMO</p> <p>3.5.1. Una introducción conceptual: raza y etnia, etnicidad e identidad étnica</p> <p>3.5.2. El racismo como objeto de estudio</p> <p>3.5.3. ¿Somos racistas? Una breve revisión de algunas investigaciones sobre el racismo en nuestro contexto</p> <p>4. HACIA UNA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA INTERCULTURAL.</p> <p>4.1. UNA APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE CIUDADANÍA</p> <p>4.2. UNA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA</p> <p>4.2.1. Una ciudadanía democrática participativa más que representativa</p> <p>4.2.2. La ciudadanía democrática como un camino de creación dinámico y conflictivo más que como una meta alcanzada. La democracia como ética procedimental</p> <p>4.2.3. La ciudadanía democrática, justicia social e igualdad</p> <p>4.3. CÓMO CONSTRUIR LA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL</p> <p>4.3.1. La ciudadanía democrática del liberalismo individualista</p> <p>4.3.2. La ciudadanía democrática del multiculturalismo comunitarista</p> <p>4.3.3. La ciudadanía democrática del republicanismo cívico. El interculturalismo</p>
--	---

Código Seguro de verificación:4U+bJgBUjNBH8RfUmdJK0A==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	2/5



4U+bJgBUjNBH8RfUmdJK0A==

	<p>5. INTERCULTURALISMO Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL.</p> <p>5.1. ADVERTENCIAS PREVIAS SOBRE EL INTERCULTURALISMO. HACIA EL PARADIGMA INTERCULTURAL</p> <p>5.2. PRINCIPIOS Y CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL</p> <p>5.3. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN EUROPA</p> <p>5.4. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN ESPAÑA</p> <p>5.4.1. ¿Por qué está de moda la Educación Intercultural en España?</p> <p>5.4.2. El inicio de los discursos y los primeros trabajos que intentan fundamentar las prácticas de la educación intercultural en España</p> <p>5.4.3. La investigación sobre educación intercultural en España</p> <p>5.5. LA RESPUESTA DE LA ESCUELA ESPAÑOLA A LOS ALUMNOS DE ORIGEN INMIGRANTE</p> <p>5.5.1. El impresionante incremento de alumnos inmigrantes</p> <p>5.5.2. Los retos y problemas más relevantes</p> <p>6. LOS GRADOS Y FASES DE CONSTRUCCIÓN DE UN CURRÍCULUM INTERCULTURAL. EL CURRÍCULUM INTERCULTURAL PRESCRITO Y EL PRESENTADO Y MOLDEADO POR LOS PROFESORES.</p> <p>6.1. ANOTACIONES PREVIAS SOBRE EL CONCEPTO DE CURRÍCULUM</p> <p>6.1.1. Del curriculum vitae, que utilizamos y conocemos de nuestra vida cotidiana, al concepto de curriculum utilizado en educación</p> <p>6.1.2. El curriculum como concepto ambiguo y polisémico que se amasa en diversos lugares</p> <p>6.1.3. El curriculum como proceso en construcción frente al curriculum como producto elaborado que se aplica, tecnológicamente, de la teoría a la práctica</p> <p>6.1.4. El curriculum como algo que se va construyendo más allá de la escolaridad formal. Curriculum visible e invisible u oculto</p> <p>6.2. LOS GRADOS DE CONSECUCIÓN DE UN CURRÍCULUM INTERCULTURAL</p> <p>6.2.0. Una breve revisión de los modelos de curriculum intercultural</p> <p>6.2.1. El curriculum segregado</p> <p>6.2.2. El curriculum compensatorio</p> <p>6.2.3. Currícula integrados, comprensivos o inclusivos</p> <p>6.3. EL CURRÍCULUM INTERCULTURAL PRESCRITO</p> <p>6.4. EL CURRÍCULUM PRESENTADO A Y MOLDEADO POR LOS PROFESORES</p> <p>6.4.1. El curriculum no escrito en las escuelas democráticas: hacia un curriculum institucional intercultural</p> <p>6.4.2. El diseño del curriculum intercultural en el centro educativo.</p> <p>7. EL CURRÍCULUM INTERCULTURAL COMPENSATORIO.</p> <p>7.1. LA ATENCIÓN AL ALUMNADO INMIGRANTE EN LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA</p> <p>7.1.1. Los planes de acogida de los centros</p> <p>7.1.2. Las aulas de adaptación lingüística</p> <p>7.1.3. Los mediadores interculturales y la escuela</p> <p>7.2. LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS INMIGRANTES</p> <p>7.3. LA ATENCIÓN A LOS ALUMNOS GITANOS</p> <p>8. EL CURRÍCULUM INTERCULTURAL INCLUSIVO.</p> <p>8.1. LOS CONTENIDOS EN UN CURRÍCULUM INCLUSIVO</p> <p>8.1.1. El contraste entre distintos tipos de</p>
--	--

Código Seguro de verificación:4U+bJgBUjNBH8rfUmdJK0A==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	3/5



4U+bJgBUjNBH8rfUmdJK0A==

	<p>saber</p> <p>8.1.2. El trabajo crítico de los contenidos</p> <p>8.1.3. El tratamiento transversal</p> <p>8.1.4. La selección de contenidos</p> <p>8.1.5. La organización de los contenidos: hacia un currículum integrado</p> <p>8.2. LA ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</p> <p>8.2.1. Las estrategias de investigación y descubrimiento</p> <p>8.2.2. Estrategias que permiten la individualización</p> <p>8.2.3. Estrategias cooperativas y de participación en la gestión del aula</p> <p>8.2.4. Estrategias eficaces para cultivar actitudes interculturales; sociomoraes y socioafectivas. La resolución de conflictos interculturales</p> <p>8.3. LOS RECURSOS DIDÁCTICOS</p> <p>8.4. LA EVALUACIÓN</p> <p>8.5. LA INTERCULTURALIDAD Y LAS ÁREAS DEL CURRÍCULUM</p> <p>8.5.1. El debate sobre la enseñanza de la lengua materna (L1) y la lengua del país de acogida (L2)</p> <p>8.5.2. La enseñanza de la lengua y cultura de origen (ELCO)</p> <p>8.5.3. La interculturalidad en otras áreas del currículum</p> <p>8.5.4. La interculturalidad y la orientación</p> <p>8.6. EL PROFESORADO</p> <p>8.6.1. El profesor ante la diversidad cultural</p> <p>8.6.2. La formación del profesorado en interculturalidad</p> <p>8.7. RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL INCLUSIVA.</p>
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición breve de los contenidos de cada bloque temático. - Lectura y estudio individual fuera de clase. - Trabajo grupal (en la hora semanal de actividad académica dirigida) - Debate y puesta en común del grupo-clase. - Role-playing. - Visionado de películas. - Elaboración de planificaciones didácticas en grupo e individual.
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición breve de los contenidos de cada bloque temático. - Lectura y estudio individual fuera de clase. - Trabajo grupal (en la hora semanal de actividad académica dirigida) - Debate y puesta en común del grupo-clase. - Role-playing. - Visionado de películas. - Elaboración de planificaciones didácticas en grupo e individual.
Criterios y sistemas de evaluación	<p>La evaluación se realizará a partir de la elaboración de trabajos, entrevistas, exámenes parciales y prueba final. La asistencia a clase, así como la participación en las actividades que tengan lugar en ella, será tenida en cuenta en la misma.</p>
Recursos	<p>BLANCO, C. (2000): Las migraciones contemporáneas. Madrid, Alianza.</p>

Código Seguro de verificación:4U+bJgBUjNBH8rfUmdJK0A==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	4/5



4U+bJgBUjNBH8rfUmdJK0A==

bibliográficos	<p>BESALÚ, X. (2002 a): Diversidad cultural y educación. Madrid, Síntesis.</p> <p>BARTOLOMÉ, M. (coord.): Identidad y ciudadanía. Un reto a la educación intercultural. Madrid, Narcea.</p> <p>CARBONELL, F. (1995): Inmigración: diversidad cultural, desigualdad social y educación. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.</p> <p>CASTELLS, M. (1998): La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Madrid, Alianza. Vols. I y II.</p> <p>CONNELL, R. W. (1997): Escuelas y justicia social. Madrid, Morata.</p> <p>ESSOMBA, M. A. (coord.): Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural. Barcelona, Graó.</p> <p>GARCÍA CASTAÑO, F. Y GRANADOS MARTÍNEZ, A. (1999): Lecturas para educación intercultural. Madrid, Trotta.</p> <p>GARCÍA CASTAÑO, J., GRANADOS MARTÍNEZ, A. y GARCÍA.CANO, M. (2000): Interculturalidad y educación en la década de los noventa: un análisis crítico. Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía y Centro de Profesores de Granada.</p> <p>GIMENO, J. (2001): Educar y convivir en la cultura global. Madrid, Morata.</p> <p>GOYTISOLO, J. y NAÏR, S. (2000): El peaje de la vida. Integración o rechazo de la emigración en España. Madrid, Aguilar.</p> <p>GUARRO, A. (2002): Curriculum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar. Barcelona, Octaedro.</p> <p>JIMÉNEZ GÁMEZ, R. (2002 b): La construcción de un curriculum democrático para una sociedad multicultural, Kikirikí. Cooperación Educativa, nº 65, 2002, pp. 34-45.</p> <p>JIMÉNEZ GÁMEZ, R. (2002 c): Multiculturalidad y educación: escenarios de investigación y acción en la provincia de Cádiz, II Seminario sobre la investigación de la inmigración extranjera en Andalucía. Sevilla, Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias, Consejería de Gobernación, Junta de Andalucía, 195-210.</p> <p>KINCHELOE, J.L. & STEINBERG, S.R. (1997): Changing multiculturalism. Buckingham, Open University Press.</p> <p>NAÏR, S. (2001): La inmigración explicada a mi hija. Barcelona, de Bolsillo.</p> <p>PÉREZ GÓMEZ, A.I. (1998): La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Madrid, Morata.</p> <p>SIGUAN, M. (1998): La escuela y los inmigrantes. Barcelona, Paidós.</p>
-----------------------	--

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación: 4U+bJgBUjNBH8RfUmdJK0A==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	5/5
			
4U+bJgBUjNBH8RfUmdJK0A==			