

CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1114034 DIDACTICA DEL JUEGO MOTOR
 Subject PSYCHOMOTOR GAME DIDACTICS
 Titulación 1114 MAESTRO EN EDUCACIÓN FÍSICA
 Departamento C132 DIDACTICA DE LA EDUCACION
 FISICA, PLASTICA Y MUSICAL
 Curso -

Créditos UCA teóricos 1
 prácticos 3,5 Créditos ECTS 4.5 Tipo Optativa

Short Description	CONCEPT, THEORIES AND EVOLUTION OF THE GAME. TAXONOMY OF THE GAME.CHILDREN'S PLAY INTERESES . THE GAME AS EDUCATIONAL WAY. FROM THE GAME TO THE SPORTS INITIATION. GAMES AND POPULAR AND ALTERNATIVE SPORTS.
Profesores	Jorge Amar
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento de la taxonomía de los juegos 2. Conocimiento de las características de los juegos 3. Analizar los factores que intervienen en la práctica de los juegos 4. Conocer la importancia de los juegos dentro de la acción de la taxonomía de los juegos 5. Conocimiento de un amplio repertorio de juegos que se puedan aplicar en cualquier situación y medio 6. Saber identificar las cualidades que se trabajan dentro del contexto de la Educación Física 7. Saber programar, corregir, dirigir y animar una sesión de juegos aplicados a la actividad física 8. Saber diferenciar entre actividad deportiva y juegos 9. Saber utilizar el juego y las habilidades básicas como proceso de iniciación deportiva 10. Conocer, analizar y valorar los aspectos educativos y formativos de los juegos populares, autóctonos y tradicionales que surgen del propio contexto cultural 11. Procurar que todas las esencias y contenidos del juego sean presentadas proporcional y equitativamente según el grado de desarrollo del niño

Código Seguro de verificación:Udh6bhUJUUt/AfMS/O1/wLg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/6



Udh6bhUJUUt/AfMS/O1/wLg==

	<p>12. Saber contemplar dentro del juego el desarrollo de las capacidades sociales, éticas, estéticas, en función de la actividad física</p> <p>13. Conocimiento de los juegos competitivos en función de su significado, número de participantes, material, edad, aspecto mecánico, aspecto expresivo, objetivo pedagógico, sentido cultural y el medio</p> <p>14. Conocimiento de los juegos de habilidad en función de su significado, número de participantes, material, edad, aspecto mecánico, aspecto expresivo, objetivo pedagógico, sentido cultural y el medio</p> <p>15. Conocimiento de los juegos emocionales en función de su significado, número de participantes, material, edad, aspecto mecánico, aspecto expresivo, objetivo pedagógico, sentido cultural y el medio</p> <p>16. Conocimiento de los juegos simbólicos en función de su significado, número de participantes, material, edad, aspecto mecánico, aspecto expresivo, objetivo pedagógico, sentido cultural y el medio</p>
Programa	<p>TEMA Nº 1.- CONCEPTOS, CARACTERÍSTICAS, ORÍGENES Y TAXONOMÍAS DEL JUEGO</p> <p>1. Conceptualización del juego según diversos autores</p> <p>2. Características del juego dentro de las clases de Educación Física</p> <p>3. Teorías sobre el origen del juego</p> <p>4. Taxonomía del juego motriz</p> <p>TEMA Nº 2.- LOS JUEGOS COMPETITIVOS DENTRO DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>1. Los juegos competitivos según el significado dentro de las clases de Educación Física</p> <p>2. Los juegos competitivos según el número de participantes dentro de las clases de Educación Física</p> <p>3. Los juegos competitivos según el material dentro de las clases de Educación Física</p> <p>4. Los juegos competitivos según el aspecto expresivo dentro de las clases de Educación Física</p> <p>5. Los juegos competitivos según el aspecto mecánico dentro de las clases de Educación Física</p> <p>6. Los juegos competitivos según el objetivo pedagógico dentro de las clases de Educación Física</p> <p>7. Los juegos competitivos según el sentido cultural dentro de las clases de Educación Física</p> <p>8. Los juegos competitivos según el medio dentro de las clases de Educación Física</p> <p>TEMA Nº 3.- LOS JUEGOS EMOCIONALES DENTRO DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>1. Los juegos emocionales según el significado dentro de las clases de Educación Física</p> <p>2. Los juegos emocionales según el número de participantes dentro de las clases de Educación Física</p> <p>3. Los juegos emocionales según el material dentro de las clases de Educación Física</p>

Código Seguro de verificación:Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	2/6
			
Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==			

	<p>4. Los juegos emocionales según el aspecto expresivo dentro de las clases de Educación Física</p> <p>5. Los juegos emocionales según el aspecto mecánico dentro de las clases de Educación Física</p> <p>6. Los juegos emocionales según el objetivo pedagógico dentro de las clases de Educación Física</p> <p>7. Los juegos emocionales según el sentido cultural dentro de las clases de Educación Física</p> <p>8. Los juegos emocionales según el medio dentro de las clases de Educación Física</p> <p>Física</p> <p>TEMA N° 4.- LOS JUEGOS DE ESPECIALIDAD DENTRO DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>1. Los juegos de habilidad según el significado dentro de las clases de Educación Física</p> <p>2. Los juegos de habilidad según el número de participantes dentro de las clases de Educación Física</p> <p>3. Los juegos de habilidad según el material dentro de las clases de Educación Física</p> <p>4. Los juegos de habilidad según el aspecto expresivo dentro de las clases de Educación Física</p> <p>5. Los juegos de habilidad según el aspecto mecánico dentro de las clases de Educación Física</p> <p>6. Los juegos de habilidad según el objetivo pedagógico dentro de las clases de Educación Física</p> <p>7. Los juegos de habilidad según el sentido cultural dentro de las clases de Educación Física</p> <p>8. Los juegos de habilidad según el medio dentro de las clases de Educación Física</p> <p>TEMA N° 5.- LOS JUEGOS SIMBÓLICOS DENTRO DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>1. Los juegos simbólicos según el significado dentro de las clases de Educación Física</p> <p>2. Los juegos simbólicos según el número de participantes dentro de las clases de Educación Física</p> <p>3. Los juegos simbólicos según el material dentro de las clases de Educación Física</p> <p>4. Los juegos simbólicos según el aspecto expresivo dentro de las clases de Educación Física</p> <p>5. Los juegos simbólicos según el aspecto mecánico dentro de las clases de Educación Física</p> <p>6. Los juegos simbólicos según el objetivo pedagógico dentro de las clases de Educación Física</p> <p>7. Los juegos simbólicos según el sentido cultural dentro de las clases de Educación Física</p> <p>8. Los juegos simbólicos según el medio dentro de las clases de Educación Física</p>
Actividades	MARCO TEÓRICO

Código Seguro de verificación:Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	3/6



Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==

	<p>Planteamiento de las bases para la buena dinamización de las clases cuando se plantean juegos simbólicos.</p> <p>MARCO PRÁCTICO</p> <p>Desarrollo de sesiones prácticas donde se vivenciarán los juegos simbólicos en función de la clasificación realizada.</p>
Metodología	<p>- Para los créditos teóricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Explicación del profesor y diálogo sobre las cuestiones tratadas. o Lectura y comentario de textos relacionados con los contenidos. <p>- Para los créditos prácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Realización de actividades prácticas individuales y en equipo, coordinadas por el profesor, que ayuden a asimilar los contenidos teóricos. o Realización de seminarios para el enfoque de los trabajos encomendados. o Exposición en clase de los resultados de los trabajos realizados.
Criterios y sistemas de evaluación	<p>Se valorarán los siguientes contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seminario sobre los juegos populares y autóctonos de España, de cual habrá que realizar un trabajo 2. Visualización de vídeos sobre juegos realizados con distintos materiales 3. Asistencia a las prácticas de clase, donde se enseñarán gran variedad de juegos que se pueden aplicar en las clases de Educación Física, donde el 20% de faltas significa la pérdida del derecho a examen 4. Presentación de fichas, en donde se recogen todas las prácticas realizadas en clase. 5. Examen sobre los contenidos desarrollados en clase <p>Examen contenidos teóricos.-----à 50% Presentación de la fichas.-----à 40% Actividades Académicas dirigidas.-----à 10 %</p>
Recursos bibliográficos	<p>Ø AMICALE. El niño y la actividad física. Editorial Paidotribo. 1986. Barcelona</p> <p>Ø CORTÉS, I. SANUY, C. El juego desde los 2 años. Editorial Médica Técnica, S.A. 1981. Barcelona</p> <p>Ø GUTTON, P. El juego de los niños. Editorial Nova Terra. 1976. Barcelona.</p> <p>Ø LEBOVICI, S. Significación y función del juego en el niño. Editorial Proteo. 1969. Buenos Aires</p> <p>Ø SANTAMARÍA, J. Significación del juego dentro de la Educación Física. Editorial El autor. 1986. Gra</p> <p>Ø AMICALE. El niño y la actividad física. Editorial Paidotribo. 1986. Barcelona</p> <p>Ø BLÁZQUEZ SÁNCHEZ, F. Iniciación a los deportes de equipo. Editorial Martínez Roca, 1986. Barcelona.</p> <p>Ø CAÑADEL, R.M. El juego infantil en grupo. Editorial Ice- Uab. 1978. Barcelona</p> <p>Ø CEBOLLA LÓPEZ, F. Juegos de relevos.</p>

Código Seguro de verificación:Udh6bhUJUut/AfMS/O1/wLg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	Udh6bhUJUut/AfMS/O1/wLg==	PÁGINA 4/6
			
Udh6bhUJUut/AfMS/O1/wLg==			

Editorial Vilamala. 1978. Barcelona
 Ø CHAVES, R. Manual de juegos infantiles. Editorial Xalaco. 1954. Madrid
 Ø GUTIÉRREZ DELGADO, M. La educación psicomotriz y el juego en la edad escolar. Editorial Wanceulen. 1991. Sevilla
 Ø GUTIÉRREZ DELGADO, M. 140 juegos de educación psicomotriz. Editorial Wanceulen. 1989. Sevilla
 Ø GUTTON, P. El juego de los niños. Editorial Nova Terra. 1976. Barcelona.
 Ø MEUSEL, H. Juegos de carrera con pelotas y juegos de competencias. Editorial Kapelusz. 1974. Buenos Aires
 Ø SANTAMARÍA, J. Significación del juego dentro de la Educación Física. Editorial El autor. 1986. Granada
 TRIGO AZA, C. Juegos motores y creatividad. Editorial Paidotribo. 1991. Barcelona
 Ø AMICALE. El niño y la actividad física. Editorial Paidotribo. 1986. Barcelona
 Ø BLÁZQUEZ SÁNCHEZ, F. Iniciación a los deportes de equipo. Editorial Martínez Roca, 1986. Barcelona.
 Ø CAÑADEL, R.M. El juego infantil en grupo. Editorial Ice- Uab. 1978. Barcelona
 Ø GUTIÉRREZ DELGADO, M. La educación psicomotriz y el juego en la edad escolar. Editorial Wanceulen. 1991. Sevilla
 Ø GUTIÉRREZ DELGADO, M. 140 juegos de educación psicomotriz. Editorial Wanceulen. 1989. Sevilla
 Ø SANTAMARÍA, J. Significación del juego dentro de la Educación Física. Editorial El autor. 1986. Granada
 Ø TRIGO AZA, C. Juegos motores y creatividad. Editorial Paidotribo. 1991. Barcelona
 Ø AMICALE. El niño y la actividad física. Editorial Paidotribo. 1986. Barcelona
 Ø BLÁZQUEZ SÁNCHEZ, F. Iniciación a los deportes de equipo. Editorial Martínez Roca, 1986. Barcelona.
 Ø GUTIÉRREZ DELGADO, M. La educación psicomotriz y el juego en la edad escolar. Editorial Wanceulen. 1991. Sevilla
 Ø SANTAMARÍA, J. Significación del juego dentro de la Educación Física. Editorial El autor. 1986. Granada
 Ø TRIGO AZA, C. Juegos motores y creatividad. Editorial Paidotribo. 1991. Barcelona
 Ø BARTOLUCCI, G. Teatro de los niños. Editorial Fontanella. 1986.
 Ø BLÁZQUEZ SÁNCHEZ, F. Iniciación a los deportes de equipo. Editorial Martínez Roca, 1986. Barcelona.
 Ø COLLETE MAINE, M. Escenificar un cuento. Editorial Vilamala. 1974. Barcelona
 Ø GUTIÉRREZ DELGADO, M. La educación psicomotriz y el juego en la edad escolar. Editorial Wanceulen. 1991. Sevilla
 Ø GUTIÉRREZ DELGADO, M. 140 juegos de educación psicomotriz. Editorial Wanceulen. 1989. Sevilla
 Ø GUTTON, P. El juego de los niños. Editorial Nova Terra. 1976. Barcelona.
 Ø JARITONSKI, P. El lenguaje corporal del niño preescolar. Editorial Ricordi. 1985.
 Ø SANTAMARÍA, J. Significación del

Código Seguro de verificación:Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	5/6



Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==

	juego dentro de la Educación Física
--	-------------------------------------

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017	
ID. FIRMA	angus.uca.es	Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==	PÁGINA	6/6



Udh6bhUJUt/AfMS/O1/wLg==