

CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1114018 FUNDAMENTOS DE LA EDUCACION FISICA
 Subject SPORTS FOUNDATIONS
 Titulación 1114 MAESTRO EN EDUCACIÓN FÍSICA
 Departamento C132 DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA, PLASTICA Y MUSICAL
 Curso 1

Créditos UCA teóricos 6 Créditos ECTS 9 Tipo Troncal
 prácticos 3

Short Description	THEORETICAL BASES OF SPORTS. PHYSICAL BASIC EDUCATION. ITS DEVELOPMENT AND DESIGN IN THE ELEMENTARY EDUCATION. THE CURRICULUM IN SPORTS
Profesores	<p>NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Fundamentos de la Educación Física TITULACIÓN: Maestro - Especialista en Educación Física CURSO 1º CODIGO DE ASIGNATURA: 1114018 TIPO DE ASIGNATURA: Troncal NUMERO DE CRÉDITOS: 9 Créditos PROFESORES QUE IMPARTE LA ASIGNATURA: Raquel Diez de Frutos Grupo M.</p> <p>Jorge Raúl Amar Rodríguez Grupo T CURSO 2004 - 2005 HORARIO : Turno Mañana: 1er C. Lunes 13,30 a 14,30 Martes de 8,30 a 10,30 Jueves de 10,30 a 11,30 2º C Martes de 8,30 a 11,30 Miércoles 17 -18 Turno Tarde: 1er C. Lunes 12,30-13,30, Martes 17,00-20,00 2º C. Lunes 11,30-12,30; Martes 15,00-18,00</p>
Objetivos	<p>OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> · Que el alumno conozca conceptualmente los términos que la Educación Física lleva implícitos · Conocimiento y organización de los contenidos curriculares de Área de Educación Física · Conocimiento y análisis de todo lo concerniente a la Didáctica de la Educación Física · Que los alumnos adquieran los conocimientos exigibles para así poder transmitirlos en su futuro profesional · Que el alumno realice la práctica

Código Seguro de verificación: u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/7



u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==

	<p>necesaria para un mejor aprendizaje de los contenidos propuestos</p> <ul style="list-style-type: none"> · Crear tareas a partir de contenidos de enseñanza-aprendizaje presentados en cada tema · Crear y diseñar actividades prácticas para la enseñanza <p>nza-aprendizaje de la Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> · Dotar al alumno de la capacidad interdisciplinar de los contenidos del Currículo de Educación Física con las demás áreas de Educación Primaria · Dotar al alumnos de los recursos necesarios que garantice su practica docente
Programa	<p>1ª PARTE</p> <p>TEMA 1.- Introducción: Fundamentación teorica DE LA educación Física</p> <p>TEMA 2. Justificación de la Educación Física en el D.C.B.</p> <p style="text-align: center;">CONTENIDO DE AAD</p> <p>TEMA 3.- El currículo de Educación Física.</p> <p style="padding-left: 40px;">2.1.- Objetivos.</p> <p style="padding-left: 40px;">* Tutorías especializadas</p> <p style="padding-left: 40px;">2.2.- Contenidos.</p> <p style="padding-left: 40px;">2.3.- La Metodología sobre la elaboración,</p> <p style="padding-left: 40px;">2.4.- La Evaluación.</p> <p>TEMA 3.- La programación de la Educación Física.</p> <p style="padding-left: 40px;">análisis y presentación</p> <p style="padding-left: 80px;">3.1.- Niveles de concreción.</p> <p style="padding-left: 120px;">3.1.1.- Primer nivel de concreción: La Ley de trabajos de contenido</p> <p style="padding-left: 120px;">3.1.2.- Segundo nivel de concreción: El Proyecto C. D.</p> <p style="padding-left: 120px;">3.1.3.- Tercer nivel de concreción: El programa de aula. teórico</p> <p>2ª PARTE</p> <p>TEMA 4.- La Educación Física de Base en el Diseño Curricular.</p> <p style="padding-left: 40px;">4.1.- Conocimiento y conciencia corporal</p> <p style="padding-left: 40px;">4.2.- Conocimiento y estructuración espacial.</p> <p style="padding-left: 40px;">4.3.- Conocimiento y control temporal.</p> <p style="padding-left: 40px;">4.4.- Desarrollo de la coordinación.</p> <p style="text-align: center;">CONTENIDO DE AAD</p> <p style="padding-left: 40px;">4.5.- Desarrollo del equilibrio.</p> <p style="padding-left: 40px;">4.6.- Adquisición del ritmo.</p> <p style="padding-left: 40px;">* Aprendizaje, elaboración</p> <p>TEMA 5.- Conocimiento, desarrollo y metodología de las habilidades básicas. y recopilación de danzas</p> <p style="padding-left: 40px;">5.1.- Desplazamientos.</p> <p style="padding-left: 40px;">5.2.- Saltos. populares e infantiles</p> <p style="padding-left: 40px;">5.3.- Giros.</p> <p style="padding-left: 40px;">5.4.- Lanzamientos .</p> <p style="padding-left: 40px;">5.5.- Recepciones.</p> <p>TEMA 6.- Conocimiento, desarrollo y metodología de las habilidades genéricas.</p>

Código Seguro de verificación:u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	2/7



u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==

	<p>6.1.- Bote. 6.2.- Conducciones. 6.3.- Golpeos. 6.4.- Fintas.</p>
Actividades	<p>1ª PARTE TEMA 1.- Introducción: Fundamentación teórica DE LA educación Física TEMA 2. Justificación de la Educación Física en el D.C.B. CONTENIDO DE AAD TEMA 3.- El currículo de Educación Física. 2.1.- Objetivos. * Tutorías especializadas 2.2.- Contenidos. 2.3.- La Metodología sobre la elaboración, 2.4.- La Evaluación. TEMA 3.- La programación de la Educación Física. análisis y presentación 3.1.- Niveles de concreción. 3.1.1.- Primer nivel de concreción: La Ley de trabajos de contenido 3.1.2.- Segundo nivel de concreción: El Proyecto C. D. 3.1.3.- Tercer nivel de concreción: El programa de aula. teórico 2ª PARTE TEMA 4.- La Educación Física de Base en el Diseño Curricular. 4.1.- Conocimiento y conciencia corporal 4.2.- Conocimiento y estructuración espacial. 4.3.- Conocimiento y control temporal. 4.4.- Desarrollo de la coordinación. CONTENIDO DE AAD 4.5.- Desarrollo del equilibrio. 4.6.- Adquisición del ritmo. * Aprendizaje, elaboración TEMA 5.- Conocimiento, desarrollo y metodología de las habilidades básicas. y recopilación de danzas 5.1.- Desplazamientos. 5.2.- Saltos. populares e infantiles 5.3.- Giros. 5.4.- Lanzamientos . 5.5.- Recepciones. TEMA 6.- Conocimiento, desarrollo y metodología de las habilidades genéricas. 6.1.- Bote. 6.2.- Conducciones. 6.3.- Golpeos. 6.4.- Fintas.</p>
Metodología	<p>METODOLOGIA DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE CONTENIDOS TEORICOS: Lección Magistral, Trabajo y discusión individual y grupal CONTENIDOS PRÁCTICOS: Trabajo por Modelo, Trabajo por Descubrimiento</p>
Criterios y sistemas de	<p>METODOLOGIA DE EVALUACIÓN CONTENIDOS TEORICO: Pruebas escritas. 2 parciales, pruebas escritas 40%</p>

Código Seguro de verificación:u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	3/7



u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==

evaluación	<p>CONTENIDOS PRÁCTICOS: Asistencia a clase 15% Realización de actividades de tipo práctico, a nivel individual y grupal 15%. ACTIVIDAD ACADEMICA DIRIGIDA: Participación en los trabajos. Presentación, documentación y análisis de los mismos 30%. Para conseguir el aprobado es necesario no tener suspenso ninguno de los apartados, que será recuperado por parte del alumno en las convocatorias programadas a lo largo del curso académico, y exámenes finales</p>
Recursos bibliográficos	<p>BIBLIOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> · A.L.E.F.U.C.L. (1983) Educación Física de Base. Dossier nº 1. Madrid: Gymnos. · AGUIRRE, J. GARROTE, N. (1993) La Educación Física en Primaria. Ed. Edelvives. Zaragoza. · AMICALE. EPS. (1986). El niño y la actividad física de 2 a 10 años. Barcelona: Inde. · ARNOLD, P.J. (1988): Educación Física, movimiento y currículo. Ed. Morata. Madrid. · ANTUNEZ, S. ET. AL. (1992): Del proyecto educativo a la programación de aula. Ed. Grao. Barcelona · BARROW, B (1992): Hombre y movimiento. Ed. Doyma. Barcelona. · BLÁZQUEZ, D. (1990): Evaluar en Educación Física. Ed. Inde. Barcelona. · BLÁZQUEZ, D. (1982) La actividad motriz en el niño de seis a ocho años, Madrid: Cincel · BARROW, B (1992): Hombre y movimiento. Ed. Doyma. Barcelona. · BLÁZQUEZ, D. (1990): Evaluar en Educación Física. Ed. Inde. Barcelona. · BLÁZQUEZ, D. (1982) La actividad motriz en el niño de seis a ocho años, Madrid: Cincel · BARROW, B (1992): Hombre y movimiento. Ed. Doyma. Barcelona. · BLÁZQUEZ, D. (1990): Evaluar en Educación Física. Ed. Inde. Barcelona. · BLÁZQUEZ, D. (1982) La actividad motriz en el niño de seis a ocho años, Madrid: Cincel · BERNARDO, J (1991) Técnicas y recursos para el desarrollo de la clase, Rial. Madrid · BOULCH, J. Le (1987): La psicomotriz en la escuela primaria, Barcelona: Piados. · BOULCH, J. Le (1969): La educación por el movimiento, Buenos Aires: Paidós. · BOULCH, J. Le (1987): La psicomotriz en la escuela primaria, Barcelona: Piados. · BOULCH, J. Le (1969): La educación por el movimiento, Buenos Aires: Paidós. · BOULCH, J. Le (1987): La psicomotriz en la escuela primaria, Barcelona: Piados. · BOULCH, J. Le (1969): La educación por el movimiento, Buenos Aires: Paidós.

Código Seguro de verificación: u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017	
ID. FIRMA	angus.uca.es	u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==	PÁGINA	4/7



u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==

· BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO (1990): Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo. BOE, nº 238, de 04-X-90.

(1991): Real Decreto 1344/1991, de 6 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria. BOE, nº 220, de 13-IX-91.

· BOLÍVAR (1998): Educar en valores. Una educación de la ciudadanía. Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

· BORES, N. Y OTROS (1994). Análisis de las concepciones de E.F. de los alumnos como instrumento para transformar la práctica docente. COLL (1992): Psicología y curriculum. Paidós. Barcelona.

· CAGIGAL JOSÉ Mª (1996) Obras selectas volumen III Ed. Comité Olímpico Español. Chiclana Cádiz

· CASTAÑER, M Y CAMERINO, O. (1992) La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Barcelona: Inde.

· CATAÑER, M. Y TRIGO, E. (1995). Globalidad e Interdisciplina Curricular en la Enseñanza Primaria. Barcelona: Inde.

· CHINCHILLA, J.L. Y ZAGALAZ, Mª L. (1997). Educación Física y su Didáctica en Primaria: Jaén: Jabalruz.

· CHIVITE, M. Y PEREZ, I. (1985): Bases para una taxonomía de objetivos didácticos de la Educación Física. En aspectos didácticos de la educación Física en Primaria y Bachiller. Ed. I.C.E. Zaragoza.

· CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA (1993): Decreto de Educación Primaria. Sevilla. DELGADO, M.A. (1991b). Los Estilos de Enseñanza en la Educación Física. Propuesta para una Reforma de la Enseñanza. Granada: Universidad de Granada.

· DELGADO, M.A. (1994). Intervención Didáctica en Primaria. Implicaciones en la Formación del Maestro Especialista en E.F. En, Los autores (Comps.), Didáctica de la E.F.: Diseños Curriculares en Primaria (pp. 111-117). Sevilla: Wanceulen.

· DELGADO, M.A. (1996). Aplicaciones de los Estilos de Enseñanza en la Educación Primaria. En C. Romero (Comp.), Estrategias Metodológicas para el Aprendizaje de los Contenidos de Educación Física Escolar (pp. 73-86).

· DELGADO, M.A. (1998). Comparación de la valoración de los Estilos de Enseñanza por los Futuros Profesores de Educación Física durante la Formación Inicial y Profesores de Educación Física en Formación. <http://www.sir.ca/revista/>. Lecturas de Educación Física

· DELGADO, M.A. (1999). Los Estilos de Enseñanza y la Formación del Profesorado de Educación Física. Revista Élide, 2. En prensa

· DEL VILLAR, F. (1993). El desarrollo del conocimiento práctico de los profesores de E.F., a través de un programa de análisis de la práctica docente. Un estudio de casos en formación

Código Seguro de verificación: u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	5/7
			
u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==			

inicial. Tesis doctoral inédita. Universidad de Granada.

- DIEZ DE FRUTOS. R (2003) La Danza en 1º 2º 3º Ciclo de Primaria Edición Propia
- Diccionario Enciclopédico Universal (1991). Club Internacional del Libro. Madrid.
- FERNÁNDEZ, J. P.; GARCÍA, R. Y POSADA, F. (1993). Guía para el Diseño Curricular en Educación Física. Agonos. Lérida.
- GALLEGO, C. (1990). La motivación en el aula. En MARCELO, C. (Dir.). El primer año de enseñanza. G.I.D. Sevilla, pp. 173 236.
- GARCÍA RUSO (1993). La formación del profesorado de E.F.: una propuesta de curriculum basada en la reflexión en la acción. Servicio de publicaciones de la Universidad de Santiago.
- GARCÍA RUSO (1997). La formación del profesorado de E.F.: problemas y expectativas. INDE. Barcelona.
- GAVIDIA (2000): La construcción del concepto de transversalidad. Valores y temas transversales en el curriculum. Graó. Barcelona.
- GUILLÉN, F. (1991). Autopercepción y evaluación del profesorado, según los distintos niveles de enseñanza. Tesis Doctoral. Universidad de La Laguna.
- KNAPP, B. (1981). La Habilidad en el deporte. Miñón. Valladolid.
- LORA RISCO, J. (1991) La Educación Corporal. Barcelona: Paidotribo
- LUCINI (1995): Temas transversales y áreas curriculares. Anaya. Madrid.
- MORENO (1971): Historia de la Educación. Biblioteca de Innovación Educativa. Madrid.
- MONTERO, A. Y OTROS (1992). Consideraciones para el diseño de un programa de formación: profesores principiantes. En MARCELO y MINGORANCE (Eds.). Pensamiento de Profesores y Toma de Decisiones (II). Formación inicial y permanente. GID. Sevilla, pp. 183 190.
- MOSSTON, M. (1978). La Enseñanza de la Educación Física. Del Comando al Descubrimiento. Buenos Aires: Paidós. (Trad.Orig.1972).
- MOSSTON, M. y ASHWORTH, S. (1993). La enseñanza de la Educación Física. La reforma de los Estilos de Enseñanza. Barcelona: Hispano Europea. (Trad.Orig.1986).
- OMMO GRUPPE.(1976): Teoría pedagógica de la Educación Física. Ed. I.N.E.F. Madrid.
- PIL TELEÑA, A. (1981): Educación Físico Deportiva: enseñanza-aprendizaje. Ed. Augusto Pila Teleña. Madrid.
- RALPH L. WICKSTROM (1990) Patrones Motores Básicos. Madrid: Alianza Deporte.
- ROSA SÁNCHEZ, J.J. del RIO MATEOS, E. (1999) Terminología de Educación Física y su Didáctica. Ed. U. De León
- RODRÍGUEZ, J. Mª. (1997). Bases y estrategias de formación permanente del profesorado. Hergué. Huelva.

Código Seguro de verificación:u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	6/7




u+FkMrFNjQulxJH9LxHpHQ==

- ROMERO, S. (Coord.). Didáctica de la E.F.: Diseños curriculares en Primaria. Wanceulen. Sevilla.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. (1984). Bases para la Didáctica de la Educación Física y el Deporte. Madrid: Gymnos.
- TRAVÉ Y POZUELOS (1999): Superar la disciplinarietà y la transversalidad simple: hacia un enfoque basado en la educación global. Págs, 5-13. Investigación en la Escuela: De la transversalidad a la Educación Global. Didada Editora. Sevilla.
- VARIOS: (1993). Fundamentos de la Educación Física para la Enseñanza Primaria. Vol 1 y 2. Barcelona: Inde.
- VARIOS: (1995) Aspectos didácticos de educación física. 3 Ed. Universidad de Zaragoza.
- VAYER, P. (1982). El equilibrio Corporal. Barcelona: Científico Médica.
- YUS (1996): Temas transversales: Hacia una nueva escuela. Graó. Barcelona.
- DELGADO, M.A. (1991a). "Hacia una clarificación conceptual de los términos didácticos de la Educación Física y el Deporte". Revista de Educación Física. Renovación de la Teoría y la Práctica.. N° 40. Número especial.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:u+FkMrFNjQu1xJH9LxHpHQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	u+FkMrFNjQu1xJH9LxHpHQ==	PÁGINA 7/7
			
u+FkMrFNjQu1xJH9LxHpHQ==			