	CÓDIGO	NOMBRE
Asignatura	1114013	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA
Subject		LANGUAGE AND LITERATURA AND ITS DIDACTICS
Titulación	1114	MAESTRO EN EDUCACIÓN FÍSICA
Departamento	C109	DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
Curso	2	

Créditos UCA teóricos 4 prácticos 2 **Créditos ECTS** 6 **Tipo** Troncal

Short Description	KNOWLEDGE OF THE LANGUAGE: DESCRIPTIVE AND NORMATIVE ASPECTS. THE LITERATURE IN THE EDUCATION OF THE LANGUAGE. ORAL AND WRITTEN LANGUAGE: COMPREHENSION AND EXPRESSION. CONTENTS, DIDACTIC AND MATERIAL RESOURCES FOR THE TEACHING OF THE LANGUAGE AND THE LITE
Profesores	Prof. Manuel Romero Oliva (Grupo Tarde) Profª. Teresa-G.Sibón Macarro (Grupo Mañana) Prof. Antonio de Gracia (Grupo Mañana)
Objetivos	- Profundizar en el estudio de las habilidades lingüísticas y su enseñanza. - Analizar e identificar los componentes fundamentales del sistema de la lengua española y su enseñanza. - Aprender los métodos y recursos didácticos para la enseñanza de la lengua. - Reconocimiento de la literatura como especial proceso de comunicación. - Reconocimiento de los medios que utiliza la lengua para crear la función estética.
Programa	I- LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA OCTUBRE - Conceptualización de la Didáctica de la Lengua. El marco legal - Comunicación oral y su didáctica - La Didáctica de la Lengua desde la diversidad lingüística NOVIEMBRE - Comunicación escrita y su didáctica - La lengua como objeto de Lengua y medios de comunicación de masas II- LA DIDÁCTICA DE LA LITERATURA DICIEMBRE - Consideraciones generales para la Didáctica de la Literatura - Aproximación didáctica a los distintos

Código Seguro de verificación:Ykqkg/GIlr1ERpWVa4p1jg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://verificarfirma.uca.es
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO		FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	Ykqkg/GIlr1ERpWVa4p1jg==	PÁGINA	1/3

Ykqkg/GIlr1ERpWVa4p1jg==

	géneros literarios ENERO - Talleres de trabajos - Exposición de trabajos
Actividades	- Desarrollo del temario a través de las explicaciones del profesor y de las puestas en común. - Empleo de las nuevas tecnologías para la exposición de contenidos por parte del profesor. - Vídeo para la proyección y debate de actividades relacionadas con la materia.
Metodología	El planteamiento metodológico de la asignatura está orientado a encontrar estrategias y técnicas docentes introductorias en un saber científico que permitan motivar a los alumnos hacia la búsqueda de la realidad y de su fututo profesional para que, a su vez, ellos mismos vean elementos motivadores que interioricen para su futura práctica docente. Por ello, se partirá de la situación del alumno y de sus núcleos de interés para, luego, profundizar en el desarrollo del programa de una manera activa y participativa.
Criterios y sistemas de evaluación	80% Realización de un examen teórico en la convocatoria oficial. 20% Prácticas y trabajos de profundización. Actitud ante la asignatura (asistencia a clase,participación en actividades□).
Recursos bibliográficos	CARRASCO, J.B. (1993): Técnicas y recursos para motivar a los alumnos. Rialp. Madrid. EVANS, R.I. (1982): Jean Piaget. El hombre y sus ideas. Kapeluzs. Buenos Aires. GARRIDO G., I. (1986): □La motivación escolar: determinantes sociológicos y psicológicos del rendimiento□ en Sociología y psicología de la educación. Anaya. Madrid. JIMÉNEZ VIVAS, A. (1996): □El profesor como agente de motivación en el aula□, en Comunidad educativa, nº 230, pp. 34-37. LANDSHEERE, GILBERT DE (1973): Evaluación continua y exámenes. Librería □ElAteneo□ Editorial. Buenos Aires. MARTÏN BRIS, M.(1986): □Evaluar, una tarea difícil y comprometida□ en Escuela Española, nº 2802. pp. 6-7. SANTIUSTE, V. (1995): □Motivación y aprendizaje□ en Formación de profesores de Educación Secundaria. Pp.283-295. Editorial Complutense. Madrid. SERVICIO DE EVALUACIÓN DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN EDUCATIVA Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO (1999): Comprender la evaluación Edita Junta de Andalucía. Sevilla. VV.AA. (1997): Evaluación aplicada a la enseñanza. Ceac. Barcelona. VV.AA. (2002): Procesos psicológicos. Pirámide. Madrid. VV. AA. (2002): Introducción a la Didáctica de la Lengua y La Literatura Octaedro. Barcelona. VV.AA. (1999): Educación e Internet.

Código Seguro de verificación:Ykqkg/GIlr1ERpWVa4p1jg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://verificarfirma.uca.es
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

	Santillana. Madrid. VV.AA. (1996): Didáctica de la Lengua para la enseñanza Primaria y Secundaria. Akal. Madrid

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:Ykqkg/GIlr1ERpWVa4p1jg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://verificarfirma.uca.es
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO		FECHA	24/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	Ykqkg/GIlr1ERpWVa4p1jg==	PÁGINA	3/3

Ykqkg/GIlr1ERpWVa4p1jg==