

CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1113019 LENGUA INGLESA Y SU DIDACTICA
 Subject ENGLISH LANGUAGE AND DIDACTICS
 Titulación 1113 MAESTRO EN EDUCACIÓN MUSICAL
 Departamento C109 DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
 Curso 1

Créditos UCA teóricos 3 Créditos ECTS 4.5 Tipo Troncal
 prácticos 1,5

Short Description	KNOWLEDGE OF THE LANGUAGE. COMPREHENSION AND EXPRESION. CONVERSATION. LITERATURE. TEACHING OF THE FOREIGN LANGUAGE. CONTENTS, DIDACTIC AND MATERIAL RESOURCES FOR THE TEACHING OF THE FOREIGN LANGUAGE.
Profesores	Laura Howard
Objetivos	1. Mejorar la competencia comunicativa en las cuatro destrezas básicas: oír, hablar, leer, escribir. 2. Repasar las estructuras lingüísticas y funcionales de la Lengua Inglesa. 3. Estudiar y practicar algunos procedimientos didácticos de la enseñanza del inglés.
Programa	Lengua Inglesa: i) General Review of English Grammar: nouns, articles, pronouns, adjectives, adverbs, prepositions, tenses and verb forms. ii) Receptive and Productive skills Didáctica: Unidad i) Teaching English to Children: main characteristics Unidad ii) Didactic function of Music in Second language learning Unidad iii) Teaching aids, resources and authentic material in TEFL Unidad iv) Communicative activities: Games, Role-play, etc.
Actividades	Entre los procedimientos que se utilizarán en la asignaturas destacamos los siguientes: - Presentación teórica y práctica de los contenidos del programa. - Análisis de los contenidos del programa a partir de diferentes tipos de

Código Seguro de verificación: RN9L441hLH98egFDKGmrzA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	23/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/3



RN9L441hLH98egFDKGmrzA==

	<p>canciones y otros textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desarrollo de la competencia comunicativa mediante ejercicios, actividades y tareas que refuercen el aprendizaje. -Realización individual y en grupo de trabajos teóricos y prácticos en relación con los contenidos del programa. -Exposición y debate en clase de los trabajos realizados.
Metodología	<p>La metodología de esta asignatura en clase se basará en la realización de actividades individuales y en grupo en las que los estudiantes reflexionarán sobre cuestiones propuestas, sobre sus propias experiencias de aprendizaje del idioma, y sobre materiales y actividades de enseñanza; estas actividades se combinarán con intervenciones de la profesora que introducirá aspectos teóricos relevantes a cada cuestión y guiará la participación de los estudiantes. Asimismo, se prevé que los estudiantes elaboren materiales propios, lleven a cabo tareas de recopilación y análisis de materiales comercializados y realicen actividades de enseñanza simulada.</p> <p>Se realizarán dos actividades académicamente dirigidas a lo largo de la asignatura:</p> <p>1) Actividad de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> -preparación en grupos de los diferentes capítulos de la obra -grabación individual de un fragmento seleccionado. <p>2) Propuesta de actividades musicales comunicativas para la e/a del inglés en Primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recopilación de 10 canciones asignadas a un objetivo didáctico - desarrollo de una ficha completa de aprovechamiento didáctico.
Criterios y sistemas de evaluación	<p>Evaluación de las Actividades presenciales: Se valorará la participación en las actividades de clase.</p> <p>Examen teórico-práctico, oral y escrito de los contenidos del programa.</p> <p>El resultado de esta prueba representa el 70% de la calificación final.</p> <p>Evaluación de las actividades académicamente dirigidas:</p> <p>1) Actividad de lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Entrega de la grabación individual de un fragmento seleccionado. -Grabación individual de un fragmento seleccionado por la profesora. -Exposición y debate sobre el documento de lectura en gran grupo. <p>2) Propuesta de actividades musicales comunicativas para la e/a del inglés en Primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exposición y defensa de la ficha de aprovechamiento didáctico. -Entrega del dossier con la recopilación de canciones asignadas a un objetivo didáctico incluyendo una autoevaluación de la actividad completa. <p>El resultado de las AAD representan el 30% de la calificación final</p>

Código Seguro de verificación:RN9L441hLH98egFDKGmrzA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	23/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	2/3
			
RN9L441hLH98egFDKGmrzA==			

Recursos bibliográficos	<p>ALBURQUERQUE, R. et al. (1990) : En el aula de inglés. Essex. Longman.</p> <p>ALEXANDER, L.G. (1988): Longman English Grammar, Longman.</p> <p>AMERY, H. (1988): The Usborne Children's Songbook. Usborne Publishing Ltd.</p> <p>CRAMMER, D. & LAROY, C. (1992): Musical Openings, Longman.</p> <p>EASTWOOD, J. & MACKIN, R. (1982): A Basic English Grammar, O.U.P.</p> <p>HALLIWELL, S. (1993): La Enseñanza del Inglés en la Educación Primaria. Madrid, Longman.</p> <p>HAWTHORN, P. & MARKS, A. (1991): The Usborne Book of Easy Keyboard Tunes, . Usborne Publishing Ltd.</p> <p>MURPHY, R. (1985): English Grammar in Use, Cambridge University Press.</p> <p>SLATTERY, M. & WILLIS, J. (2001) English for Primary Teachers. O.U.P.</p> <p>TACHELL, J. (1990): Understanding Music, Usborne Publishing Ltd.</p>
--------------------------------	---

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:RN9L441hLH98egFDKGmrzA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	23/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	3/3



RN9L441hLH98egFDKGmrzA==