

## CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1113003 DIDACTICA GENERAL  
 Subject GENERAL DIDACTICS  
 Titulación 1113 MAESTRO EN EDUCACIÓN MUSICAL  
 Departamento C133 DIDACTICA  
 Curso 2

Créditos UCA teóricos 6      Créditos ECTS 9      Tipo Troncal  
 prácticos 3

<b>Short Description</b>	Didactic components of the process of teaching - learning. Teaching and curriculum models: Basic curriculum model and curriculum project elaboration. The functions of the teacher. Tasks of education and process organization of education. Analysis of didac
<b>Profesores</b>	Fernando Sánchez Lanz
<b>Objetivos</b>	1.- Posibilitar el conocimiento de distintas interpretaciones sobre la enseñanza y el curriculum y el análisis de su incidencia en la practica educativa. 2.- Promover la necesidad de tener un marco teórico de referencia para analizar, planificar, desarrollar y evaluar la practica de la enseñanza, posibilitando la construcción de este marco teórico y desarrollar una actitud reflexiva y crítica ante la enseñanza. 3.- Facilitar la reflexión, el debate y la toma de decisiones fundamentadas referidas a la planificación del curriculum y la problemática social, cultural e ideológica que conlleva.
<b>Programa</b>	1.- Funciones sociales de la Escuela. Sentido de la educación Básica. 2.- Diferentes perspectivas sobre el Curriculum y el papel del profesorado en las mismas. 3.- Comprensividad y diversificación como principios articuladores del curriculum. 4.- Diseño y desarrollo del curriculum desde la perspectiva del curriculum integrado. Las intenciones educativas. Los contenidos del curriculum. Los materiales didácticos. Las estrategias y tareas de enseñanza. La evaluación.

Código Seguro de verificación:GQHsLN9r9FImp5wJmXm1g==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	23/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/3



GQHsLN9r9FImp5wJmXm1g==

<b>Actividades</b>	Trabajo individual, trabajo en grupo, trabajo de investigación, elaboración de una propuesta de enseñanza.
<b>Metodología</b>	Se simultaneará el trabajo teórico basado en la lectura, comentario y discusión sobre textos seleccionados por el profesor con las reflexiones inducidas a partir del análisis de experiencias prácticas. Al mismo tiempo, este trabajo de aula debe verse reflejado en la elaboración de un trabajo de carácter teórico-práctico que se realizará a lo largo de la asignatura.
<b>Criterios y sistemas de evaluación</b>	La evaluación se realizará a partir de la elaboración de trabajos, entrevistas, exámenes parciales y/o prueba final. Los procedimientos a utilizar serán negociados con el alumnado en clase. En todo caso, se seguirán los siguientes criterios de calificación: utilización del material presentado en clase; comprensión de las ideas básicas y del material manejado; elaboración de ideas propias; establecimiento de relaciones entre los conceptos planteados en el aula; progresiva complejización de estas relaciones a lo largo del curso; profundización en el análisis de los textos, crítica razonada y fundamentada; claridad expositiva y estilo propio.
<b>Recursos bibliográficos</b>	<p>Álvarez Méndez, J.M. (2001): Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid: Morata.</p> <p>Angulo Rasco, J. Félix y Blanco García, Nieves (1994). Teoría y desarrollo del curriculum. Málaga: Aljibe.</p> <p>Carbonell, J.(2001): La aventura de innovar. Madrid: Morata.</p> <p>Cochran-Smith, M. y Lytle, S.L. (2002): Dentro/Fuera. Enseñantes que investigan. Barcelona: Akal.</p> <p>Connell, Robert W. (1993). Escuelas y justicia social. Madrid: Morata, 1997.</p> <p>Edwards, Derek y Mercer, Neil (1987). El conocimiento compartido. El desarrollo de la comprensión en el aula. Madrid: Paidós/MEC, 1988.</p> <p>Fernández Enguita, M. (2002): Educar en tiempos inciertos. Madrid: Morata.</p> <p>Jackson, Philip W. (1968). La vida en las aulas. Madrid: Morata, 1991.</p> <p>Gimeno Sacristán, J. (2000): La educación obligatoria: su sentido educativo y social. Madrid: Morata.</p> <p>Gimeno Sacristán, J. (2001): Educar y convivir en la cultura global. Madrid: Morata.</p> <p>Gimeno Sacristán, J. (2003b): El alumno como invención. Madrid: Morata.</p> <p>Gimeno Sacristán, José y Pérez Gómez, Angel (1992). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Morata.</p> <p>Giroux, H.A. (2001): Cultura, política y práctica educativa. Barcelona: Graó.</p> <p>Junta de Andalucía (1992). Colección de materiales curriculares para la educación Primaria e Infantil.</p> <p>Martínez Bonafé, J. (coord.) (2003), Ciudadanía, poder y educación. Barcelona: Graó.</p> <p>Merieu, Ph. (2001): La opción de educar.</p>

Código Seguro de verificación:GQHsLN9r9FImp5wJmXm1g==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	23/05/2017	
ID. FIRMA	angus.uca.es	GQHsLN9r9FImp5wJmXm1g==	PÁGINA	2/3



GQHsLN9r9FImp5wJmXm1g==

Ética y pedagogía. Barcelona: Octaedro.  
Pérez Gómez, Angel I. (1998): La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Madrid: Morata.  
Revista Cuadernos de Pedagogía..  
Revista Investigación en la Escuela.  
Revista Kikiriki  
Salgueiro Caldeira, Ana M<sup>a</sup> (1998); Saber docente y práctica cotidiana. Barcelona: Octaedro.  
Salinas. D. (2002): ¡Mañana examen! Barcelona: Graó.  
Santos Guerra, M.A. (2001): La escuela que aprende. Madrid: Morata.  
Stenhouse, Lawrence (1985), La investigación como base de la enseñanza. Madrid: Morata, 1987.  
Tann, Sara (1988), Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria. Madrid: Morata/MEC, 1990.  
Tomé, A. y Rambla, X. (eds.) (2001): Contra el sexismo. Coeducación y democracia en la escuela. Síntesis: Madrid.  
Tonucci, Francesco (1990), ¿Enseñar o aprender? La escuela como investigación quince años después. Barcelona. Graó.  
Torres Santomé, Jurjo (1994). Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado. Madrid: Morata.  
Torres Santomé, Jurjo (2001): Educación en tiempos de neoliberalismo. Madrid: Morata.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:GQH<sub>a</sub>LN9r9FI<sub>m</sub>cp5wJmX<sub>m</sub>lg==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	23/05/2017	
ID. FIRMA	angus.uca.es	GQH <sub>a</sub> LN9r9FI <sub>m</sub> cp5wJmX <sub>m</sub> lg==	PÁGINA	3/3



GQH<sub>a</sub>LN9r9FI<sub>m</sub>cp5wJmX<sub>m</sub>lg==