

**CÓDIGO NOMBRE**

Asignatura 1111016 DESARROLLO PSICOMOTOR  
 Subject PSCHYCOMOTOR DEVELOPENTE  
 Titulación 1111 MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL  
 Departamento C132 DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA, PLASTICA Y MUSICAL  
 Curso 1

Créditos UCA teóricos 4 Créditos ECTS 6 Tipo Troncal  
 prácticos 2

Short Description	PSYCHOMOTOR ACTIVITIES . CONTROL OF THE CORPORAL SCHEME. METHODS AND ACTIVITIES OF EDUCATION IN CHILDHOOD SPORTS.
Profesores	Julio Conde de Caveda
Objetivos	-Que el alumno conozca conceptualmente los términos que la Educación Física de Base aplicada a la Educación Infantil. -Ser capaz de diferenciar los diferentes tipos de habilidades. -Tener un bagaje práctico completo y así poder experimentar las sensaciones para un mejor aprendizaje de los contenidos propuestos. -Crear tareas abiertas a partir de los contenidos de enseñanza-aprendizaje que se presenten en cada tema. -Diseñar Unidades Didácticas sobre aspectos de los contenidos planteados. -Crear y diseñar actividades prácticas útiles para la enseñanza-aprendizaje de la Educación Física de Base en la Educación Infantil
Programa	Tema 1: EDUCACION FISICA. GENERALIDADES. 1.1 Sobre la Educación Física. 1.2 Aproximación al concepto de Educación Física en Educación Infantil. 1.3 Tratamiento de la Educación Física en el Currículo Básico de Educación Infantil. 1.4 Justificación de la evolución de la motricidad en la etapa de Educación Infantil.  Tema 2: EVOLUCIÓN DE LA MOTRICIDAD 2.1 Control y Conciencia Corporal 2.1.1 Actividad Tónico Postural Equilibradora 2.1.2 Esquema Corporal. 2.1.3 Lateralidad 2.1.4 Relajación 2.1.5 Respiración 2.1.6 Sensopercepciones

Código Seguro de verificación:whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	19/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==	PÁGINA	1/4



whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==

	<p>2.2 Espacialidad. 2.3 Temporalidad. El ritmo.</p> <p>Tema 3: LA LOCOMOCIÓN 3.1 Los Desplazamientos 3.2 Los Saltos 3.3 Los Giros</p> <p>Tema 4: LA MANIPULACIÓN 4.1 Los Lanzamientos 4.2 Las Recepciones</p> <p>Tema 5: LAS HABILIDADES GENÉRICAS 5.1 Bote 5.2 Conducción. 5.3 Golpeo.</p> <p>Tema 6: LA COORDINACIÓN</p> <p>Tema 7 : DIDACTICA DE LA E.F. 8.1 La sesión en Educación Física. 8.2 Realización de una Unidad Didáctica. Aplicación.</p>
<b>Actividades</b>	<p>1ª Semana: Presentación. Desglose del curso. Planteamiento de la evaluación Clase práctica: Materiales de Educación Física aplicables a Educación Infantil. Presentación.</p> <p>2ª Semana: Desarrollo teórico tema 1. Grupo de trabajo y mesa redonda.</p> <p>3ª 4ª, 5ª, 6ª, 7ª, 8ª y 9ª Semana: Desarrollo Teórico del tema 2. Exposición del profesor Desarrollo práctico por parte del profesor. Grupo de trabajo y elaboración práctica por parte del alumnado.</p> <p>10ª Semana: Desarrollo teórico del tema 3 Desarrollo práctico por parte del profesor del tema 3 Grupo de trabajo y exposición práctica del alumnado.</p> <p>11ª Semana: Desarrollo teórico del tema 4 Desarrollo práctico del tema 4 Grupo de trabajo y exposición práctica del alumnado.</p> <p>12ª Semana: Desarrollo teórico temas 5 y 6 Desarrollo práctico tema 5 Grupo de trabajo y exposición por parte del alumnado. Mesa redonda sobre la asignatura y su aplicación a Educación Infantil El tema 7, es un tema que se integra en cada uno de los temas planteados a lo largo del curso.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una Metodología PARTICIPATIVA, FLEXIBLE, ACTIVA, INTEGRADORA y ACTUALIZADA, buscando en todo momento la libertad de acción y la espontaneidad.</p> <p>Para ello se recurre a EXPOSICIÓN VERBAL utilizando la Lección Magistral para presentar los contenidos de los temas a tratar.</p> <p>GRUPOS DE TRABAJO: Se busca aplicar una Enseñanza Recíproca, el Descubrimiento Guiado y la Resolución de Problemas; estilos de enseñanza fundamentales en Educación Física, que van a permitir al alumno tener un aprendizaje Activo y Participativo, desarrollando a partir de la explicación teórica de la asignatura.</p>

Código Seguro de verificación:whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	19/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	2/4



whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==

	<p>MESAS REDONDAS: Para analizar, debatir aspectos y contenidos de la asignatura, buscando utilidad y una aplicación práctica.</p> <p>LAS ACTIVIDADES PRACTICAS se realizarán al final de cada tema y siempre que sea necesario. En un principio se utilizará un Estilo de Enseñanza centrado en profesor, para pasar lo más rápidamente posible a unos estilos de enseñanza centrados en los alumnos.</p> <p>SEMINARIOS: Se utilizará cuando sea necesario resolver y analizar problemas surgidos con la marcha normal del curso y serán propuestos teniendo en cuenta el desarrollo del curso.</p>
<b>Criterios y sistemas de evaluación</b>	<p>Asistencia a clase: 15%</p> <p>Exámen Final: 50%</p> <p>Trabajos de recopilación: 15%</p> <p>Trabajos voluntarios: 15%</p> <p>Participación activa teórico-práctica:5%</p>
<b>Recursos bibliográficos</b>	<p>A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de base. Dossier I. Madrid: Gymnos.</p> <p>A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de base. Dossier II. Madrid: Gymnos.</p> <p>AMICALE. EPS. (1986). El niño y la Actividad Física. De 2 a 10 años. Barcelona: Paidotribo.</p> <p>BALLESTEROS, S. (1982). El Esquema Corporal. Madrid: Tea.</p> <p>BLAZQUEZ, D. y ORTEGA, E. (1984). La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años. Madrid: Cincel.</p> <p>BERGE, Y. (1985): Vivir tu Cuerpo. Madrid: Narcea.</p> <p>BOSSU, H. y CHALANGUIER, C. (1986). La Expresión Corporal. Barcelona: Martinez Roca.</p> <p>CAPÓN, F. y LIEUTAUD, J. (1981). ¿Cómo hacer?. La Educación Física y Psicomotriz. Barcelona: Médica y Técnica.</p> <p>CHATEAU, J. (1973). Psicología de los Juegos Infantiles. Buenos Aires: Kapelusz.</p> <p>CONDE, J.L. (1994). Cuentos Motores. Barcelona: Paidotribo.</p> <p>CONDE, J.L. (1994). Las Canciones Motrices I. Barcelona: Inde.</p> <p>CONDE, J.L. (1994). Las Canciones Motrices II. Barcelona: Inde.</p> <p>CONDE, J.L. (1994). Nuevas Canciones Infantiles de siempre. Archidona. Algibe.</p> <p>COSTE, J.C. (1978). La Psicomotricidad. Buenos Aires: Huemul.</p> <p>CRATTY, B. (1972). Juegos Didácticos Activos. México: Pax-México.</p> <p>CRATTY, B. (1982) Desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona: Paidos.</p> <p>E.D.U.C.A. (1993). L.O.G.S.E. Andalucía . Vol.I. Educación Infantil y Primaria. Cádiz. Delegación de Cádiz.</p> <p>DELCROLY, O. y MONCHAMP, E. (1983). El Juego Educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz. Madrid: Morata.</p> <p>ESPINOSA, A. y VIDANES, J. (1991). La nueva ordenación de la Educación Infantil. Madrid: Escuela Española.</p> <p>FERNANDEZ, J. (1988). Psicomotricidad y Creatividad Dinámica.. Madrid: Bruño.</p>

Código Seguro de verificación:whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	19/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==	PÁGINA	3/4



whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==

FLORENCE, J. (1991). Tareas significativas en Educación Física escolar. Barcelona: Inde.

GARAIGORDOBIL, M. (1990). Juego y Desarrollo Infantil. Madrid: Seco Olea.

GUILMAIN, E. y G. (1981). Evolución Psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años. Barcelona: Médica-Técnica.

GARAIGORDOBIL, M. (1990). Juego y Desarrollo Infantil. Madrid: Seco Olea.

ERNEST, I. (1982). Movimiento y ritmo, juego y recreación.. Barcelona: Paidós.

JOYCE, M. (1987). Técnica de danza para Niños. Barcelona: Martínez Roca.

JUNTA DE ANDALUCIA. (1993). Educación Infantil y Primaria.. Revista EDUCA, I, 31. Cádiz: Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Cádiz.

LE BOULCH, J. (1981). La Educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona: Paidós.

LE BOULCH, J. (1983). El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años. Madrid: Doñate.

LLEIXA, T. (1989). La Educación Física en Preescolar y Ciclo Inicial. Barcelona: Paidotribo.

LORA J. (1991). La Educación Corporal. Barcelona: Paidotribo.

LLEIXA, T. (1993). La Educación Física de 3 A 8 años. Barcelona: Paidotribo.

MOSSTON, M. y ASHWORTH, S. (1993). La Enseñanza de la Educación Física . La reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea.

MOTOS, T. (1983). Iniciación a la Expresión Corporal. Barcelona: Humanitas.

MOTOS, T. (1983). Juegos y experiencias de Expresión Corporal. Barcelona: Humanitas.

SANTIAGO. P. (1985). De la Expresión Corporal a la Comunicación interpersonal. Madrid: Narcea.

SCHINCA, M. (1983). Psicomotricidad, ritmo y Expresión Corporal. Madrid: Escuela Española.

TRIGO AZA, E. (1989). Juegos Motores y Creatividad. Barcelona: Paidotribo

VARIOS. (1989). Pedagogía de la Escuela Infantil. Madrid: Santillana.

VARIOS. (1990). Educación Infantil. Cuadernos de Pedagogía, 183.

VARIOS. (1990). La Educación Infantil. 0-6 años. Vol. I. Barcelona: Paidotribo.

VARIOS. (1990). La Educación Infantil. 0-6 años. Vol. II. Barcelona: Paidotribo.

VARIOS. (1990). La Educación Infantil. 0-6 años Vol. III. Barcelona Paidotribo.

VAZQUEZ, B. (1989).La Educación Física en la educación básica. Madrid: Gymnos.

ZAPATA, O. y AQUINO, F. (1983). Psicopedagogía de la Educación Motriz en la edad escolar. México:Trillas.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>  
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	19/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	4/4



whfuB5ucdfSMzcFsh+unBw==