

CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1110038 EXPRESION ORAL Y ESCRITA DE LA LENGUA INGLESA
 Subject ORAL AND WRITTEN EXPRESSION OF THE ENGLISH LANGUAGE
 Titulación 1110 MAESTRO EN LENGUA EXTRANJERA
 Departamento C115 FILOLOGIA FRANCESA E INGLESA
 Curso -

Créditos UCA teóricos 3 Créditos ECTS 4.5 Tipo Optativa
 prácticos 1,5

Short Description	Techniques that allow the total comprehension of a text and the production of others.
Profesores	P.A.M. Asschert
Objetivos	<p>Ser capaz de implicarse comunicativamente en las diversas situaciones de la vida diaria.</p> <p>Ser capaz de comprender mensajes orales de la vida diaria pronunciado en un ritmo no muy rapido.</p> <p>Ser capaz de expresarse oralmente sobre temas de la vida diaria hablando con una pronunciación aceptable en un ritmo no demasiado lento tanto en parejas como en grupos pequeños.</p> <p>Ser capaz de expresarse por escrito de manera simple, coherente y clara y en un registro adecuado sobre un reducido número de temas de la vida diaria desarrollando una idea, preguntando información, resumiendo, etc.</p> <p>Ser capaz de distinguir los registros □ de informales a formales- de las diferentes formas de comunicación tanto escritos como orales tratados en en el material.</p> <p>Aprender a reconocer, formular y resolver las propias dificultades para la corrección y perfeccionamiento de la expresión oral y escrita.</p> <p>Ampliar la capacidad de servirse de los medios de comunicación (prensa, internet, etc.)</p> <p>Desarrollar la capacidad para trabajar en grupo.</p> <p>Valorar la importancia de poder expresar una opinion y un sentimiento en lengua inglesa adecuadamente.</p> <p>Valorar la participación en debates en lengua inglesa.</p>

Código Seguro de verificación:vs6k35ixkVGV7o904ncBNQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/4



vs6k35ixkVGV7o904ncBNQ==


	<p>Valorar la importancia de las nuevas tecnologías para la expresión oral y escrita en la elaboración de los trabajos. Asumir la necesidad de la reflexión y la formación continuas con vistas a mejorar su expresión oral y escrita.</p>
Programa	<p>1ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> It's high time men ceased to regard women as second-class citizens <input type="checkbox"/> .</p> <p>2ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> World governments should conduct serious campaigns against smoking <input type="checkbox"/> .</p> <p>3ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> The most important of all human qualities is a sense of humour <input type="checkbox"/> .</p> <p>4ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> Examinations exert a pernicious influence on education <input type="checkbox"/> .</p> <p>5ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> Television is doing irreparable harm <input type="checkbox"/> .</p> <p>6ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> The tourist trade contributes absolutely nothing to increasing understanding between nations <input type="checkbox"/> .</p> <p>7ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> New fashions in clothing are created solely for the commercial exploitation of women <input type="checkbox"/> .</p> <p>8ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> Only stricter traffic laws can prevent accidents <input type="checkbox"/> .</p> <p>9ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> Parents are too permissive with their children nowadays <input type="checkbox"/> .</p> <p>10ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> We should all grow fat and be happy <input type="checkbox"/> .</p> <p>11ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> The only thing people are interested in today is earning more money <input type="checkbox"/> .</p> <p>12ª Sesión: Realización de ejercicios de expresión oral y escrita alrededor del tema <input type="checkbox"/> Transistor radios should be prohibited in public places. <input type="checkbox"/> . Como AAD los alumnos efectúan trabajos de resumen del contenido y argumentación (pro y contra) tanto oral como escrito de cada tema. (12 x 1 hora)</p>
Actividades	<p>Hemos estructurado sus contenidos de una forma fundamentalmente práctica a través de una serie de textos de diferentes tipos que nos van a permitir realizar una serie de ejercicios de carácter tanto oral como escrito por entender que es la más adecuada para la consecución de nuestros objetivos. No obstante en la medida en que los propios textos lo requieran incluiremos</p>

Código Seguro de verificación: vs6k35ixkVGV7o904ncBNQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	2/4
			
vs6k35ixkVGV7o904ncBNQ==			

	<p>aquellos aspectos teóricos que consideremos oportuno tales como:Componentes fonético-fonológicosComponentes morfo-sintácticosComponentes léxico-semánticosConectores lógicas, discursivos, temporalesFunciones comunicativasCohesion y coherencia entre los componentes del texto La integración de la teoría y la práctica en esta materia es algo fundamental</p>
Metodología	<p>Metodología para los créditos teóricos Proponemos la utilización de metodologías en las que el profesor actúe como recurso y ayuda para el alumno más que como dispensador de conocimientos. La clave metodológica en esta asignatura será la participación activa de todos los alumnos, por lo que utilizaremos preferentemente la discusión en grupo y pareja, intercambio de información, así como otros ejercicios de tipo comunicativo tanto de carácter oral como escrito. Metodología para los créditos prácticos Al tratarse de una asignatura eminentemente práctica la metodología para la parte práctica es coincidente con la teórica, a través de ejercicios del tipo de los anteriormente mencionados.</p>
Criterios y sistemas de evaluación	<p>Evaluación y tipo de exámenes en convocatoria ordinaria (indicar la correspondiente a créditos presenciales y AAD) Evaluación continua de las actividades habituales en las clases presenciales (teóricos y prácticas) de la asistencia y participación activa en clase y la realización satisfactoria de todos los trabajos; capacidad de trabajo autónomo.Exposiciones orales presentadas en clase o en tutorías (individuales y de grupos) sobre trabajos y lecturas.Trabajos específicos escritos individuales o en grupo.Examen final teórico-práctico, oral y escrito en la metodología y actividades utilizadas durante el curso.Porcentaje de la evaluación de las actividades académicas dirigidas (trabajos escritos, presentaciones orales) constituirá un 30% de la evaluación. La evaluación final constituirá un 70 %. Evaluación y tipo de exámenes en convocatoria extraordinaria (indicar la correspondiente a créditos presenciales y AAD) La realización y/o entrega de todos los trabajos y actividades.Examen teórico-práctico, oral y escrito, basado en la metodología y actividades utilizadas durante el período de docencia. Porcentaje de la evaluación de las actividades académicas dirigidas (trabajos escritos, presentaciones orales) constituirá un 30% de la evaluación. La evaluación final constituirá un 70 %.</p>
Recursos bibliográficos	<p>Effective Written Expression Writing for ESL students, Coffman Jean, 1989Evaluating and Improving Written Expression, Hall Janice et al, 1998The elements of Expression, Plotnik, Arthur</p>

Código Seguro de verificación:vs6k35ixkVGV7o904ncBNQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	vs6k35ixkVGV7o904ncBNQ==	PÁGINA 3/4
			
vs6k35ixkVGV7o904ncBNQ==			



El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:vs6k35ixkVGV7o904ncBNQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	vS6k35ixkVGV7o904ncBNQ==	PÁGINA 4/4



vS6k35ixkVGV7o904ncBNQ==