



CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1110033 CIVILIZACION Y CULTURA DE LOS PAISES ANGLOFONOS

Subject CIVILIZATION AND CULTURE IN THE ENGLISH SPEAKING COUNTRIES

Titulación 1110 MAESTRO EN LENGUA EXTRANJERA

Departamento C109 DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Curso -

Créditos UCA teóricos 3
prácticos 1,5

Créditos ECTS 4.5

Tipo Optativa

Short Description	Origins of English language and its evolution until nowadays in English speaking countries. History, Institutions and customs of the English speaking countries.
Profesores	LUCÍA PILAR CANCELAS Y OUVIÑA
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> * To Know and understand the main features of the English-speaking cultures. * To observe and compare similarities and differences between the Anglo-American Culture and the Spanish one. * To develop cultural awareness in the EFL Classroom. * To respect and appreciate other cultures, peoples and societies. * To familiarize our students with the most important English-Speaking countries. * To stimulate students' intellectual curiosity about the target culture, and to encourage empathy towards its people.
Programa	<p>PART I: DISCOVERING ANOTHER CULTURE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Geographical description of United Kingdom and USA. 2.- Brief Outline of British and American History and Language. 3.- British and American Institutions. 4.- The Educational System. 5.- Religion. 6.- The Media: Press, Radio, and T.V. 7.- The British and the American Society: the life-style. 8.- Festivals and traditions. 9.- Other English-Speaking Countries. <p>PART II: THE PLACE OF CULTURE IN THE FOREIGN LANGUAGE CLASSROOM</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Developing Cultural Awareness.

Código Seguro de verificación: egnbnCQa4o0txOveDaQZug==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	egnbnCQa4o0txOveDaQZug==	PÁGINA



egnbnCQa4o0txOveDaQZug==

	<p style="text-align: center;">2. Socio-cultural aspects of English-Speaking Countries and the Spanish National Curriculum.</p> <p style="text-align: center;">3. Classroom Applications and Proposals for Teaching Culture in the EFL Classroom.</p>
Actividades	Visionado de videos relacionados con la cultura anglofona, utilización de materiales auténticos, diseño de actividades y recursos para el tratamiento de los aspectos socioculturales en el aula de inglés.
Metodología	Habrá una presentación teórica y práctica de los temas. Análisis de los aspectos más relevantes de la cultura británica y americana sirviéndose de textos, artículos y materiales auténticos. Realización de prácticas relacionadas con los temas que ayuden a acercar la cultura anglosajona al aula de Inglés.
Criterios y sistemas de evaluación	En la evaluación se tendrá en cuenta la asistencia, participación e interés del alumnado y se realizará en base a:
Recursos bibliográficos	<p>ABERCROMBIE, N. & W.A. (1994): Contemporary British Society. Poity Press.</p> <p>BROMHEAD, P. (1979): Life in Modern Britain. London: Longman.</p> <p>FALK, R. (1993): Spotlight on the USA. Oxford: O.U.P.</p> <p>FARRELL, M. (1996): The World of English. Longman</p> <p>FERNÁNDEZ-BARRIENTOS MARTÍN, J. (1990): British Civilization. Impressions of the United Kingdom and Ireland. Granada: Universidad de Granada.</p> <p>GARWOOD, C. et al. (1994): Aspects of Britain and the USA. Oxford: O.U.P.</p> <p>LAIRD, E. (1992): Welcome to Great Britain and the U.S.A. Longman.</p> <p>McDOWALL, D. (1989): An Illustrated History of Britain. Essex: Longman</p> <p>MUNRO MACKENZIE, M.D & WESTWOOD, L.J. (1991): Background to Britain. London: Macmillan.</p> <p>MUSMAN, R. (1987): Background to English-Speaking Countries. London: Macmillan.</p> <p>O'CALLAGHAN, B. (1990): An Illustrated History of the USA. Essex: Longman.</p> <p>O'DRISCOLL, J. (1996): Britain: Oxford: O.U.P.</p> <p>PEI, M. (1972): The Story of the English Language. London: George Allen & Unwin Ltd.</p> <p>ROOM, A. (1991): An A to Z of British Life. Oxford: O.U.P.</p> <p>SEELYE, H.N. (1992): Teaching Culture. Lincolnwood: National Textbook Company.</p> <p>SHEERING, S. Et al. (1990): Spotlight on Britain. Oxford: O.U.P.</p>

Código Seguro de verificación: egnbnCQa4o0txOveDaQZug==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>

Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO		FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	egnbnCQa4o0txOveDaQZug==	PÁGINA	2/3



egnbnCQa4o0txOveDaQZug==

TOMALIN, B. & STEMPLESKI, S. (1994): Cultural Awareness. Oxford: Oxford University Press.
TURNER, G. (1998): British Cultural Studies. An Introduction. London: Routledge
VALDES, J.M. (1986): Culture Bound. Cambridge: C.U.P.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación: egnbnCQa4o0txOveDaQZug==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>

Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	EGNBNCQ4O0TXOVEDAQZUG==	PÁGINA
 egnbnCQa4o0txOveDaQZug==			