

CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1110032 LITERATURA INFANTIL EN LENGUA INGLESA Y SU DIDACTICA

Subject

Titulación 1110 MAESTRO EN LENGUA EXTRANJERA

Departamento C109 DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Curso -

Créditos UCA teóricos 3
prácticos 1,5

Créditos
ECTS

Tipo Optativa

Short Description	
Profesores	LUCÍA PILAR CANCELAS Y OUVIÑA
Objetivos	<p>1.- Conocer la problemática, géneros e historia de la Literatura Infantil en Lengua Inglesa.</p> <p>2.- Analizar las aplicaciones de la Literatura Infantil en la enseñanza de la Lengua Inglesa.</p> <p>3.- Dotar al futuro maestro de Lengua Extranjera de mecanismos de animación a la lectura a través de obras de la Literatura Infantil en lengua inglesa.</p> <p>4.- Desarrollar en nuestro alumnado un espíritu crítico para que sea capaz de seleccionar un material de lectura apropiado para la clase de Lengua Inglesa.</p> <p>5.- Familiarizar al futuro profesor con la tradición oral infantil, las publicaciones y otras manifestaciones infantiles en lengua inglesa.</p>
Programa	<p>BLOQUE I: EL PAPEL DE LA LITERATURA INFANTIL EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE II: HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL EN LENGUA INGLESA.</p> <p>2.1.- Primeros libros infantiles.</p> <p>2.2.- Literatura de viajes y de aventuras.</p> <p>2.3.- Las mujeres en la literatura infantil de habla inglesa.</p> <p>2.4.- La era victoriana.</p> <p>2.5.- Autores del siglo XX</p> <p>2.6.- Breve revisión de la literatura infantil de habla inglesa en los EE.UU.</p> <p>BLOQUE III: LOS GÉNEROS: APLICACIÓN DE LA LITERATURA INFANTIL A LA ENSEÑANZA DEL</p>

Código Seguro de verificación: RnDLRQ/70FVpqlv95Mj4gw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/3



RnDLRQ/70FVpqlv95Mj4gw==

	<p>INGLÉS.</p> <p>3.1.- Taller de folclore infantil.</p> <p>3.2.- Taller de poesía de autor.</p> <p>3.3.- Taller del cuento.</p> <p>3.4.- Taller de prensa escolar: revistas y comics.</p> <p>3.5.- Taller de dramatización.</p>
Actividades	Lecturas de clásicos de la literatura infantil en lengua inglesa, elaboración y narración de cuentos en inglés, realización de una dramatización en inglés, creación de máscaras y marionetas, aprendizaje de nursery rhymes y canciones populares infantiles inglesas, creación de poesías, actividades para la explotación del comic y técnicas de animación a la lectura.
Metodología	Habrà una presentación teórica y práctica de los temas. Análisis de la historia de la literatura infantil en lengua inglesa a partir de fragmentos de las lecturas. Realización de prácticas relacionadas con los temas que ayuden a acercar la LIJ al aula de Inglés.
Criterios y sistemas de evaluación	<p>En la evaluación se tendrá en cuenta la asistencia, participación e interés del alumnado y se realizará en base a:</p> <p>* Prueba objetiva escrita sobre los contenidos teórico-prácticos de la asignatura.</p> <p>* Entrevista oral o trabajo personal sobre las lecturas.</p> <p>* Realización de prácticas, individualmente y en grupo, de las que se hará un seguimiento en clase.</p>
Recursos bibliográficos	<p>ALFONSECA, M. (1997): Literatura Infantil y Juvenil Anglosajona en CLIJ, Año 10, nº 196, julio/agosto, pp.8-23.</p> <p>CANCELAS y OUVIÑA, L.P. (1997): #8220;Home-Made Books#8221; en Primeras Noticias de Literatura Infantil y Juvenil. Número 147, pp.36-42, Marzo/Abril. Barcelona: Fin Ediciones, S.L.</p> <p>CANCELAS y OUVIÑA, L.P. (1997): #8220;Humpty-Dumpty y sus amigos nos visitan: el nonsense en el aula de Inglés#8221; en las Actas del Iº Simposio Internacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura L1 y L2, pp.61-88, Universidad de Córdoba.</p> <p>CANCELAS y OUVIÑA, L.P. (1997): #8220;Personajes de cuento que habitan en el mundo de la palabra: Wendy, Robin Hood y compañía#8221; en Peonza, Año X, número 42-43, diciembre 1997, pp. 29-34. Santander: Asociación Cultural Quima.</p> <p>CARPENTER, H. & PRICHARD, M.: (1984) The Oxford Companion to Children's Literature. Oxford: O.U.P.</p> <p>ELLIS, G. & BREWSTER, J. (1991): The Storytelling Handbook for Primary Teachers. Penguin English.</p> <p>GRAHAM, C. (1988): Jazz Chants Fairy Tales.</p>

Código Seguro de verificación:RnDLRQ/70FVpqlv95Mj4gw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	RnDLRQ/70FVpqlv95Mj4gw==	PÁGINA 2/3
			
RnDLRQ/70FVpqlv95Mj4gw==			

Oxford: O.U.P. HARVEY DARTON, F.J. (1982): Children's Books in England. Five Centuries of Social Life. Cambridge: C.U.P.

HUNT, P. (1994): An Introduction to Children's Literature. Oxford. O.U.P.

HUNT, P. (1995): Children's Literature. An Illustrated History. Oxford. O.U.P.

HUNT, P. (Ed.) (1996): International Companion Encyclopedia of Children's Literature. London: Routledge.

LUKENS, R.J. (1999): A Critical Handbook of Children's Literature. Longman

MALEY, A. & DUFF, A. (1982): Drama Techniques in Language Learning. Cambridge: C.U.P.

MORGAN, J. & RINVOLUCRI, M. (1991): Once upon a time. Cambridge: C.U.P.

NORTON, D.E. (1993): Through the Eyes of a Child. New Jersey: Merrill/Prentice Hall.

OPIE, I. & P.: The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes. Oxford: O.U.P.

TOWNSEND, J. R.: (1987) Written for Children. An outline of English-language children's literature. London: Ed. The Bodley Head.

WRIGHT, A. (1996): Storytelling with Children. Oxford: O.U.P.

WRIGHT, A. (1997): Creating Stories with Children. Oxford: O.U.P.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación: RnDLRQ/70FVpqlv95Mj4gw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	18/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	RnDLRQ/70FVpqlv95Mj4gw==	PÁGINA 3/3



RnDLRQ/70FVpqlv95Mj4gw==