

1 ASIGNATURA DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN INFANTIL (INGLÉS)

Código	41118038
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
Módulo	MÓDULO XII - MÓDULO DE OPTATIVIDAD
Materia	MATERIA XII.3 MENCIÓN EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA
Curso	3
Duración	SEGUNDO SEMESTRE
Tipo	OPTATIVA
Idioma	CASTELLANO
ECTS	6
Teoría	3
Práctica	3
Departamento	C109 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

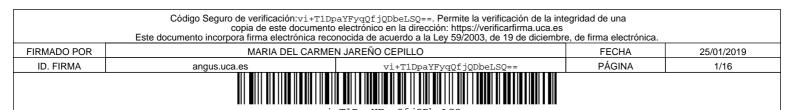
PREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos

- Se exige un nivel de Inglés adecuado para poder cursar la asignatura.
- A los estudiantes se les suponen las destrezas y las competencias lingüísticas y comunicativas (nivel C1 de español) que han debido adquirir en los estudios previos a la enseñanza universitaria.
- Nivel B1 de español para alumnado de movilidad Erasmus.
- Los estudiantes deben asistir como mínimo al 80% de las clases presenciales de la asignatura.
- Código ético ante la asignatura, basado en el respeto a la propiedad intelectual y derechos de autor sobre la obra artística e intelectual. El PLAGIO será considerado un incumplimiento al

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 1 de 16





deber del estudiante universitario, recogido en el artículo 13 de su Estatuto, que conllevará la no superación de la materia.

Recomendaciones

- La asignatura se impartirá en Lengua Inglesa y las actividades académicamente dirigidas, prácticas y pruebas teóricas se realizarán en esta Lengua Extranjera.

RESULTADO DEL APRENDIZAJE

ld.	Resultados
1.	R.1. Conocer los contenidos fundamentales de Lengua Extranjera en el currículo de Infantil.
2.	R.2. Conocer y poner en práctica los aspectos básicos de la competencia comunicativa en la lengua extranjera en Educación Infantil
3.	R.3. Diseñar propuestas didácticas para trabajar con el folclore infantil en la enseñanza/aprendizaje de la Lengua Extranjera en Educación Infantil.
4.	R.4.Saber desarrollar contenidos del currículo de Educación Infantil desde una perspectiva globalizadora en Lengua Extranjera.

COMPETENCIAS

ld.	Competencia	Tipo
CEO23	Conocer el currículo escolar de la LE.	ESPECÍFICA OPTATIVA
CEO27	Conocer manifestaciones del folclore infantil en la LE como recurso didáctico para la adquisición de la LE en Educación Infantil	ESPECÍFICA OPTATIVA

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 2 de 16





PROGRAMA DOCENTE 2018-19

ld.	Competencia	Tipo
CEO29	Desarrollar la competencia comunicativa en LE.	ESPECÍFICA OPTATIVA
CEO31	Dominar los contenidos básicos de la didáctica de la LE en Educación Infantil desde una perspectiva globalizadora	ESPECÍFICA OPTATIVA

Q CONTENIDOS

BLOQUE I: FOMENTO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA DEL FUTURO PROFESOR DE INGLÉS EN EDUCACIÓN INFANTIL.

- 1.1. El discurso del aula: "classroom language".
- 1.2. Campos semánticos básicos que se abordarán en EI: my school, my body, my family, colours, shapes, jobs, food, clothes, animals, weather, etc
- 1.3. Competencia gramatical: "Essential grammar in use".

BLOQUE II: DIDÁCTICA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN INFANTIL.

- 2.1. Diseño curricular en Lengua Extranjera (Inglés) en Educación Infantil: la programación.
- 2.2. Teorías de adquisición y métodos de enseñanza/aprendizajera de la Lengua Extranjera en los niveles iniciales.
- 2.3. Tratamiento de las destrezas y funciones de la Lengua en E.I.
- 2.4. Rutinas del Aula en L2: asamblea, relajación...
- 2.5. Psicomotricidad y movimiento en la clase de Inglés
- 2.6. Materiales y recursos didácticos para la enseñanza del Inglés en E.I.
- 2.7. Aproximación lúdica a la enseñanza del Inglés en Educación Infantil: los juegos, cuentos, dramatización...
- 2.8. Aplicación del Folclore Infantil anglosajón a la enseñanza/aprendizaje del Inglés en Educación Infantil: nursery rhymes, games rhymes, children¿s songs.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 3 de 16

Código Seguro de verificación:vi+T1DpaYFyqQfjQDbeLSQ==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://verificarfirma.uca.es

Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO FECHA 25/01/2019

ID. FIRMA angus.uca.es vi+T1DpaYFyqQfjQDbeLSQ== PÁGINA 3/16





Criterios generales de evaluación

Como requisito imprescindible para ser evaluado, el alumno deberá cumplir el porcentaje de asistencia exigido (al menos un 80 %).

Cumplido este requisito, se proponen como criterios de evaluación tanto de las Actividades Académicamente dirigidas obligatorias como de la prueba final teórico-práctica:

- Interiorización y dominio de los contenidos desarrollados en las diversas sesiones así como del material específico para la profundización de los contenidos.
- La coherencia, relevancia y cohesión de las aportaciones realizadas en función de los planteamientos de cada tarea o prueba.
- La concreción y explicitación de las actividades como muestra de creatividad y de un enfoque personal.
- La capacidad de reflexión y de análisis que el estudiante demuestre a través de su trabajo.
- La calidad formal y de estilo en la expresión oral y escrita en la L1.
- Expresión oral y escrita adecuada en L2.
- Manejo y uso de fuentes bibliográficas y recursos variados.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 4 de 16



Procedimiento de calificación

Apartado 1: 10% de la calificación. Apartado 2: 60% de la calificación. Apartado 3: 30% de la calificación.

ACLARACIONES RESPECTO A LA EVALUACIÓN:

- 1º. Para poder superar la asignatura el alumno debe haber entregado los trabajos y haber realizado la exposición.
- 2º. Para superar la prueba teórico-práctica deben alcanzar al menos 4 puntos sobre el 60 % de la asignatura.
- 3º. Las AAD solo se computarán en la calificación final siempre y cuando los alumnos hayan superado todas las pruebas de carácter teórico-práctico.
- 4º. Los estudiantes suspendidos en la primera convocatoria que hayan cumplido con todos los requisitos de participación mantendrán la calificación de los trabajos prácticos (AAD) durante el curso. Así, solo deberán realizar la prueba final correspondiente al apartado 2 de los procedimientos de evaluación.
- 5º Los alumnos que no cumplan con los requisitos de la evaluación continua deberán acogerse a la modalidad de evaluación global mediante una prueba final que se especificará en la programación didáctica de la asignatura.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 5 de 16



Procedimientos de evaluación

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos
INFORMACIÓN: 1 . ACTITUD ANTE LA ASIGNATURA (10% de la calificación). Se valorará: - Participación en las actividades realizadas en clase Seguimiento del Curso Virtual de la asignatura en la Plataforma Moodle Aprovechamiento de las tutorías presenciales y virtuales Cuidado y rigurosidad en la elaboración de trabajos tanto individuales como grupales.	- El estudiante elaborará UN INFORME DE AUTOEVALUACIÓN en el que analizará y justificará su actitud ante la asignatura Estadísticas de uso del Campus Virtual Parte de control de firmas.
3. TRABAJO INDIVIDUAL Y TRABAJO GRUPAL (20 % calificación):	Los estudiantes elaborarán AAd¿s (Actividades académicamente dirigidas) durante el semestre: 3.1. Realización de varias prácticas obligatorias: análisis del currículum y de materiales, entrevistas, elaboración de propuestas didácticas para E. Infantil
PRUEBAS ESCRITAS/ORALES:	2.1. Tests para evaluar la competencia lingüística del alumnado a lo largo del semestre.
2.REALIZACIÓN DE TESTS DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA A LO LARGO DEL SEMESTRE (20% de la calificación) REALIZACIÓN DE UNA PRUEBA FINAL (50 % de la calificación).	2.2. Realización de una prueba teórico-práctica en Inglés en relación a los contenidos desarrollados en la asignatura donde deben mostrar que han logrado todos los resultados de aprendizaje propuestos al finalizar la asignatura.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 6 de 16



PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
MARQUEZ FERNANDEZ, RAUL	PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	Sí

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Horas	Detalle
01 Teoría	24	SESIONES TEÓRICAS: Sesiones teórico-prácticas donde se desarrollarán los contenidos del programa.
02 Prácticas, seminarios y problemas	24	SESIONES PRÁCTICAS: Talleres: sesiones dirigidas por la profesora en las cuales los estudiantes, individualmente o en grupos, llevarán a cabo tareas enfocadas a la obtención de los resultados de aprendizaje de la materia.
10 Actividades formativas no presenciales	84	TRABAJO AUTÓNOMO: * Seguimiento de la asignatura a través del Campus Virtual. * Lectura de textos de literatura científica en Inglés. * Preparación de trabajos de grupo y aportaciones a seminarios. * Estudio y trabajo individual autónomo a través del cual el alumno se responsabiliza de la organización de su trabajo para la obtención de los resultados de aprendizaje según su propio ritmo de aprendizaje.
11 Actividades formativas de tutorías	10	TUTORÍAS: Tutorías presenciales y virtuales individualizadas.
12 Actividades de evaluación	8	EVALUACIÓN: Pruebas teórico-prácticas de desarrollo de los contenidos en Lengua Extranjera.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 7 de 16



BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

BLOQUE I:

Oxford Photo Dictionary (1992). Oxford: Oxford University Press.

ESTEBAS VILAPLANA, E (2009). Teach yourself English Pronunciation. Ed.: Netbiblo

SALABERRI, S. (1995): Classroom Language. Heinemann.

MURPHY, R.y GARCÍA-CLEMENTE, R. (2008): *Essential Grammar in Use (*Con respuestas). Cambridge: C.U.P.

BLOQUE II:

BANFI, C. S. (2010): Los primeros pasos en las lenguas extranjeras: modalidades de enseñanza y aprendizaje. Buenos Aires: Novedades Educativas.

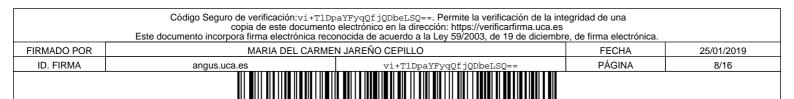
BROWN, R. (2007): Kiddy English. Madrid: Vaughan Systems, S.L.

EBERTS, M & GISLER, P.: *Ready for School? What every preschooler should know.* New York: Meadowbrook Press

ELLIS, G. (1996): *Play it again! Traditional Songs, Rhymes and Games*. Harlow, Essex: Addison Wesley Longman Ltd. (VIDEO & Video Activity Book)

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 8 de 16





GARCÍA JIMÉNEZ, F. y RUIZ DE ADANA, M.A. (2009): *Imaginemos el Inglés. Bilingüismo-AICLE en el aula infantil.* Alicante: Editorial Club Universitario.

GEE, R. y MEREDITH, S. (1993): *Entertaining and educating your preschool child*. London: Usborne

GRUNDY, P. (1995): Beginners. O.U.P.

LIBRERA BAENA, M.P. et al (1995): *Especialización del Profesorado en Educación Infantil (0-6 años)*. Módulo 4. UNED-MEC.

LÓPEZ TÉLLEZ, G. & RODRÍGUEZ SUÁREZ, Mª T. (1999): "Ring a Ring of Roses" Reflexiones y propuestas para trabajar la lengua Inglesa en Educación Infantil. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo.

MOYA GUIJARRO, A.J. y ALBENTOSA HERNÁNDEZ, J.I. (Coord.) (2003): *La enseñanza de la Lengua Extranjera en la Educación Infantil*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

MOYANO, A. et al. (1996): *Enseñar y aprender una lengua extranjera en el segundo ciclo de la Educación Infantil*. Barcelona: Rosa Senrat, MEC.

MUR LOPE, O. (1994): *Cómo introducir el Inglés en la Educación Infantil* Editorial Escuela Española.

MURADO BOUSO, J.L. (2010): Didáctica del Inglés en Educación Infantil. Ideaspropias Editorial.

MURUGESAN, V y ONG, M.F. (2007): *Teaching English to young learners: an illustrated guide for EFL teacher development.* Sant Fe, California: Compass Publishing.

PÉREZ ESTEVE, P y ROIG ESTRUCH, V. (2004): *Enseñar y aprender Inglés en E. Infantil y Primaria.* Barcelona: E. Horsori, S.L. (Vol. I y II)

REILLY, V. & WARD, S. (2000): Very Young Children. O.U.P.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 9 de 16





REYES TORRES, E. (2005): *Inglés para niños de 3 a 6 años. Guía de actividades.* Madrid: Ediciones San Pío.

ROTH, G. (1998): *Teaching Very Young Children. Pre-school and Early Primary.* Ed. Richmond Publishing.

SCHAUPP, H. (2009): Meet Davey the Dog. Vaughan Systems

VEZ, J.M., GUILLÉN, C. y ALARIO, C. (2002): *Didáctica de la Lengua Extranjera en la Educación Infantil y Primaria*. Madrid: Síntesis.

WHITEFORD, R. (2003): Rhymes. Belair Early Years.

ZARO, J.J. & SALABERRI, S. (1993): *Contando cuentos. Handbook for the English Classroom.* Heinemann.

Bibliografía específica

ASHWORTH, J. & CLARK, J. (1995): Festivals. Nelson ELT

ARGONDIZZO, C. (1992): *Children in Action: a resource book for language teachers of young learners.* New York: Prentice Hall.

BRUMFIT, C., MOON, J. & TONGUE, R. (1991): *Teaching English to Children: From Practice to Principle*. Addison Wesley. Longman.

CAMERON, L. (2001): *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge: C.U.P.

CANCELAS Y OUVIÑA, L.P. (1997): "Home-Made Books". Primeras Noticias de Literatura Infantil y Juvenil. Número 147. Marzo/Abril. Barcelona: Fin Ediciones, S.L., pp. 36-42.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 10 de 16







CLARK, C. (1984): Oxford Activity Book for Children. (1-6). Oxford: O.U.P

GRAHAM, C. (2011): Creating Chants and Songs. Oxford: Oxford University Press.

HOUSE, S. (1997): An Introduction to Teaching English to Children. Ed. Richmond Publishing.

HUGHES, F.P. (1991): *Children, play and development*. Boston. Ally and Bacon.

LEWIS, G. (2004): *The Internet & Young Learners*. Oxford: O.U.P.

MADRID, D. & McLAREN, N. (1995): Didactic Procedures for TEFL Valladolid: Editorial La Calesa.

MOON, J. (2000): Children Learning English. Macmillan Heineman

PHILLIPS, S. (1993): Young Learners. O.U.P.

PHILLIPS, S. (2000): Drama with Children. Oxford: O.U.P.

PHILLIPS, S., BURWOOD, S. & DUNFORD, H. (1999): *Projects with Young Learners.* Oxford: O.U.P.

ROTH, G. (1998): *Teaching Very Young Children. Pre-school and Early Primary.* Ed. Richmond Publishing.

SCOTT, W. and YSTREBERG, L. (1990): *Teaching English to Children*. Addison Wesley. Longman.

VALE, D. & FEUNTEUN, A. (1995): Teaching Children English. C.U.P.

WRIGHT, A. (1984): 1000 Pictures for Teachers to Copy. Collins.

WRIGHT, A. (1996): *Storytelling with Children.* Oxford: O.U.P.

WRIGHT, A. (2002): Art and Crafts with children. Oxford: O.U.P.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 11 de 16



Bibliografía ampliación

• CANCIONES, RIMAS Y RETAHÍLAS:

ALDERSON, B. (Comp.) (1990): The Helen Oxenbury Nursery Rhyme Book. Young Lions.

AMERY, H. (1988): *The Usborne Children's Songbook.* Illustrado por S. Cartwright. Colección de canciones infatiles inglesas tra dicionales.

ARISTOTELOUS, S.(1980): *Dippitydoo*. London: Longman.

AYLIFFE, A.et al. (Ilus.): (2001): *Super Song. Songs for very young learners.* Oxford: O.U.P. (Con cassette)

BECK, I. & KING, K. (1994): *Oranges and Lemons. Singing and dancing games.* (Cassette). Oxford: O.U.P

BECK, I. & WILLIAMS, S. (1995): *Round and round the garden. Play rhymes for young children.* (Cassette). Oxford: O.U.P

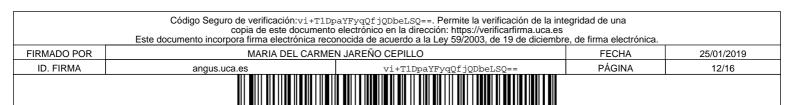
BUCK, P. (1984): *The Oxford Nursery Song Book.* Oxford: O.U.P.

BYRNE, J & WAUGH, A. (1989): Jingle Bells and Other Songs. Oxford: O.U.P.

DAKIN, J. (1968): **Songs and Rhymes for the teaching of English.** London: Routledge **English Nursery Rhymes for Young Learners.** (1987) London: Collins

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 12 de 16







FARIA, A. (Illus.): Rimando..."En Inglés". Madrid: Texto Editores, S.L.

GRAHAM, C. (1988): Jazz Chant Fairy Tales. Oxford: O.U.P.

HASELDEN, M. (1989): Picture Reading Rhymes. London: Longman.

REILLY, V. (2006): Cookie's Nursery Rhyme Video y Notas Didácticas. Oxford: OUP.

CUENTOS

CARLE, E. (1970): The very Hungry Caterpillar. London: Penguin Books.

Colección Ladybird: I can count // My Counting Book // My alphabet Book // Tell me the Time

Colección Macmillan Children's Readers: *Desert Discovery // Jingle Bell Christmas // Postman Pete*

GIKO, L. (1992): Bye-Bye, Pacifier. A Muppet Press/Golden Books. ISBN: 0-307-12330-8

HILL, E. (1988): Spot's First Easter. Penguin Books. Picture Puffins

KOVACS, D. (1992): *The Tooth Fairy Book.* New York: Magnolia .

NICOLL, H. & PIÉNKOWSKI, J. (1972): *Meg and Mog*. Penguin Books

The Do Dums (5 cuentos con soporte audio). Vaughan Systems

WEISS, E. (1991): Bye-Bye, Bottle. A Muppet Press/Golden Books. ISBN:0-307-12328-6

WORTH, B. (1995): *Bye-Bye, Thumb-Sucking*. A Muppet Press/Golden Books. ISBN: 0-307-12879-2

WORTH, B. (1991): Bye-Bye, High Chair. A Muppet Press/Golden Books. ISBN: 0-307-12327-8

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 13 de 16



DICCIONARIOS INFANTILES

ABBS, B. (1987): *The Longman Picture Workbook*. London.

BURRIDGE, S. (1985): *Start with Words and Pictures. Alphabetical Picture Dictionary*. Oxford: Oxford University Press.

CONNEN, M. (1991): Mis primeras palabras en Inglés. Barcelona: Ediciones Molino.

HEINEMANN PICTURE DICTIONARY. (1987) Hong Kong: Heinemann.

SNOW, A. (1991): My first dictionary. Manchester: World International, 1991.

WAGNER SCHIMPFF, J. (1982): *Open Sesame Picture Dictionary.* Oxford: Oxford University Press. (American English)

WILKES, A. (1991): My first Word Book. London: Dorling Kindersley.

* RECURSOS PARA NIÑOS:

INGLÉS CON LOS LUNNIS. Madrid: micronet. Incluye CD-rom, CD-Audio, Cartilla, Workbook y Guía didáctica

DVD's colección **SO SMART!** (De 12 meses en adelante) (Colores, letras, formas...) (www.essentialminds.com)

OUR FAVORITE STORIES ON VIDEO (Videos + Activity Book) Ed. Richmond Publishing.

MANUALIDADES CON LOS TELETUBBIES (DVD Versión Inglesa). BBC.

DORA LA EXPLORADORA. Dolby Digital

MANY MANITAS. Disney DVD

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 14 de 16



P COMENTARIOS

Las prácticas de clase podrán verse condicionadas por el número de alumnos matriculados en la asignatura y por su nivel de Inglés.

La entrega de trabajos, prácticas y tareas se realizará ÚNICAMENTE a través del Curso Virtual de la asignatura.

Los estudiantes utilizarán el correo electrónico del Curso Virtual para comunicarse con la profesora. Si, de forma excepcional, tuvieran que dirigirse al correo personal del docente utilizarán la cuenta institucional de la UCA (..@alum.uca.es).

Solo se permitirá el uso y manejo de ordenadores portátiles y otros dispositivos (tablets, ipads...) para actividades puntuales que no condicionen ni interfieran en la buena marcha de la clase.

NO ESTÁ PERMITIDO EL USO DE TELÉFONOS MÓVILES EN EL AULA.

Esta asignatura podrá incluir actividades para mejorar la competencia idiomática del alumnado, siguiendo los planteamientos establecidos en el Plan de Lenguas de Centro.

C MECANISMOS DE CONTROL

Durante este curso utilizaré los siguientes mecanismos de control y seguimiento de la asignatura:

1. CUADERNO VIAJERO DE CLASE:

La profesora dispondrá de un cuaderno de carácter colectivo. Cada día uno de los alumnos del grupo (EL TAQUÍGRAFO) tomará los apuntes y notas de clase en ese cuaderno especificando su nombre, fecha y sesión. Al terminar la clase la profesora se lleva el cuaderno y revisa lo recopilado en esa sesión. Este mecanismo le servirá para tener un registro y un feedback diario de lo tratado. Asimismo, podrá reforzar algún contenido si aprecia que no lo han captado bien.

2. Tutoría mensual para analizar algunos aspectos de la asignatura.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 15 de 16





PROGRAMA DOCENTE 2018-19

- 3. Foro de sugerencias y propuestas de mejora en el Campus virtual.
- 4. Los Informes de Autoevaluación del alumnado servirán a la profesora para conocer las dificultades que han tenido a la hora de enfrentarse a esta asignatura.
- 5. Encuestas de calidad que realiza la Universidad de Cádiz a través de la FUECA.
- 6. Análisis de las calificaciones obtenidas por el alumnado en las distintas tareas de evaluación.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Cálidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.

PROGRAMA DOCENTE 2018-19

Página 16 de 16