

i ASIGNATURA PROCESOS EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

Código	41118003
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
Módulo	MÓDULO I - PROCESOS EDUCATIVOS, APRENDIZAJE ...
Materia	MATERIA I.2 PROCESOS EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN ...
Curso	1
Duración	PRIMER SEMESTRE
Tipo	FORMACIÓN BÁSICA
Idioma	CASTELLANO
ECTS	6
Teoría	4
Práctica	2
Departamento	C133 - DIDACTICA

✓ REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos

-El alumnado Erasmus deberá acreditar, al menos, un nivel C1 de español para cursar esta asignatura.

🎓 RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Id.	Resultados
-----	------------

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	1/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Id.	Resultados
1.	1. Desarrollar un pensamiento propio sobre la Educación Infantil como etapa, de manera que le permita elaborar criterios personales, fundamentales y coherentes para la toma de decisiones.
2.	2. Comprender el sentido y el valor de la Educación Infantil en el marco de la sociedad del siglo XXI.
3.	3. Adquirir los fundamentos configuradores de la educación en la etapa de Educación Infantil.
4.	4. Adquirir las herramientas conceptuales necesarias para el análisis y la comprensión de los procesos idiosincrásicos de la Educación Infantil.
5.	5. Analizar críticamente el papel de los contextos socializadores en los procesos educativos y de aprendizaje.
6.	6. Comprender y analizar los aspectos y las dimensiones que intervienen en los procesos de interacción y de comunicación en el aula.
7.	7. Conocer estrategias para regular los procesos de interacción en los niños y las niñas de 0 a 6 años.
8.	8. Analizar reflexivamente los elementos claves del aprendizaje en la escuela infantil.
9.	9. Conocer estrategias para promover el trabajo cooperativo, el trabajo individual y el esfuerzo.
10.	Comprender la necesidad de la investigación educativa como instrumento básico para innovar y mejorar las prácticas docentes.

COMPETENCIAS

Id.	Competencia	Tipo
-----	-------------	------

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	2/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Id.	Competencia	Tipo
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	GENERAL
CG1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar	GENERAL
CG5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico	GENERAL
CG6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual	GENERAL

CONTENIDOS

01.El sentido de la Educación Infantil como proceso educativo. Educación Infantil versus educación preescolar.

02. La educación afectiva y las relaciones con los iguales y los adultos en la Educación Infantil. La convivencia en el aula y fuera de ésta.

03. Enseñanza, Aprendizaje y Conocimiento en la Educación Infantil.

04. La planificación de la enseñanza I. Conceptos básicos para la Educación Infantil. Los elementos del currículum: competencias, objetivos, contenidos, evaluación y estrategias metodológicas.

Código Seguro de verificación:qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	3/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

05. La planificación de la enseñanza II. Los elementos del currículum: competencias, objetivos, contenidos, evaluación y estrategias metodológicas.

06. Las estrategias metodológicas para trabajar en el aula de Educación Infantil (0-6 años).

07. La investigación educativa como instrumento para innovar y mejorar las prácticas educativas en Educación Infantil.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Criterios generales de evaluación

Los criterios fundamentales se centran en la participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en el dominio de las competencias asignadas. Para ello, se consideran los siguientes procedimientos de recogida de información:

- Observación directa del alumnado en su implicación en el aula.
- Trabajo individual: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.
- Trabajo en grupo: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.
- Información individual y grupal aportada directamente por el alumnado sobre el proceso y sus resultados.
- Prueba escrita sobre los contenidos tratados en la asignatura.

El notable y el sobresaliente implican un nivel de análisis, elaboración y argumentación complejo y riguroso.

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	4/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Procedimiento de calificación

El estudiante deberá superar todas y cada una de los trabajos y las pruebas de evaluación con una puntuación mínima de 5.

La reproducción parcial o total de información de fuentes diversas (libros, artículos de revistas, documentos extraídos de internet, trabajos de compañeros/compañeras), sin citar las mismas, supondrá un suspenso sin posibilidad de reelaboración. En este caso, los estudiantes habrán de presentar dichos trabajos y pruebas escritas y/o ensayo en la convocatoria oficial de septiembre.

La evaluación estará vinculada al proceso de desarrollo de la asignatura, y para ello se tendrá en cuenta los diferentes procedimientos: el trabajo individual (lectura de libros y otras actividades), los trabajos realizados en grupo, y la prueba escrita y/o ensayo.

Concretando:

- Trabajo individual (teórico-práctico; lectura de libros y otras actividades): 25%
- Trabajo grupal (teórico-práctico): 25%
- Prueba escrita/ensayo: 50%

IMPORTANTE:

1. La asistencia es obligatoria dado que ni el aprendizaje consolidado ni su comprobación son posibles sin ella. Las faltas, justificadas o no, más allá del 20% establecido y/o la carencia de trabajos solicitados o de los requisitos de participación señalados, impedirán la aprobación de la asignatura requiriendo de un plan de trabajo específico a presentar en la siguiente convocatoria a la que tuviera derecho. Esto supone que el alumnado tiene que tener, al menos, realizado el 80% de las prácticas.

2. Los alumnos suspendidos mantendrán la calificación de las actividades y/o pruebas superadas hasta la finalización del siguiente curso académico, siendo evaluados por el mismo profesor con el que cursaron la asignatura. Si el alumno quisiera ser evaluado por un profesor distinto, deberá cursar de nuevo la asignatura con éste.

Procedimientos de evaluación

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	5/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos
<p>TRABAJO INDIVIDUAL</p> <p>1. Cuestiones y dilemas sobre los textos básicos de la asignatura. Las actividades se basarán en el análisis, la reflexión y la argumentación.</p>	<p>1. Comprensión y producción intelectual autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Claridad expositiva, expresión comprensible, corrección gramatical y corrección ortográfica. Las faltas de ortografía y/o de expresión pueden justificar un suspenso de cualquiera de las producciones del alumnado. En el caso que tal circunstancia se dé en el examen/ensayo, entonces puede justificar el suspenso de la materia. -Comprensión de las ideas básicas y del material de trabajo. -Precisión y dominio conceptual. -Elaboración de ideas y no meramente repetición/copia de las palabras del autor/a. -Relacionar ideas (comparación, semejanzas, diferencias). -Progresiva complejización de esas relaciones a lo largo del curso -Profundidad en el análisis, de los textos, crítica razonada y fundamentada yendo más allá de meras declaraciones generales, consiguiendo matizar y discriminar los significados de lo que se expone. -Fundamentación y argumentación. Se valorará la presencia en el trabajo de razonamientos sobre los porqués de las cosas y el apoyo de las declaraciones en hechos y teorías. Se valora, por tanto, la argumentación. -Precisión formal en las citas textuales y en las referencias bibliográficas y webgráficas.

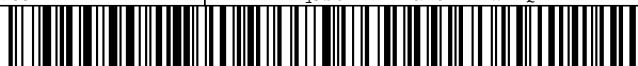
Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	6/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos
<p>TRABAJO EN GRUPO</p> <p>Prácticas de la asignatura en las que se analizan experiencias escolares, vídeos y películas con temáticas y contenidos de destacado valor para el aprendizaje, y conocimientos y propuestas creativas que desarrolla el alumnado</p> <p>Se basarán en el análisis, reflexión y argumentación</p>	<p>Se valorará: a) el análisis del material y la información recogida, b) la coherencia y practicidad de la propuesta, c) la imaginación y creatividad en la exposición d) el interés social y cultural de la propuesta, e) la capacidad de integración, y f) la relación teoría-práctica.</p>
<p>TRABAJO EN GRUPO</p> <p>Análisis y exposición de experiencias educativas innovadoras en clase.</p>	<p>Se valorará: a) el análisis del material y la información recogida, b) la coherencia y practicidad de la propuesta, c) la imaginación y creatividad en la exposición d) el interés social y cultural de la propuesta, e) la capacidad de integración, y f) la relación teoría-práctica.</p>
<p>TRABAJO EN GRUPO</p> <p>Elaboración de un proyecto de trabajo con el cual se pretende que hagan explícitas sus concepciones e ideas sobre la enseñanza.</p>	<p>Comprensión y producción intelectual autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Claridad expositiva, expresión comprensible, corrección gramatical y corrección ortográfica. Las faltas de ortografía y/o de expresión pueden justificar un suspenso de cualquiera de las producciones del alumnado. En el caso que tal circunstancia se dé en el examen/ensayo, entonces puede justificar el suspenso de la materia. -Comprensión de las ideas básicas y del material de trabajo. -Precisión y dominio conceptual.



Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos
	<p>Elaboración de ideas y no meramente repetición/copia de las palabras del autor/a.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relacionar ideas (comparación, semejanzas, diferencias). -Progresiva complejización de esas relaciones a lo largo del curso -Profundidad en el análisis, de los textos, crítica razonada y fundamentada yendo más allá de meras declaraciones generales, consiguiendo matizar y discriminar los significados de lo que se expone. -Fundamentación y argumentación. Se valorará la presencia en el trabajo de razonamientos sobre los porqués de las cosas y el apoyo de las declaraciones en hechos y teorías. Se valora, por tanto, la argumentación. -Precisión formal en las citas textuales y en las referencias bibliográficas y webgráficas.
<p>PRUEBA ESCRITA</p> <p>Prueba individual. Examen y/o ensayo de la asignatura.</p>	<p>Comprensión y producción intelectual autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Claridad expositiva, expresión comprensible, corrección gramatical y corrección ortográfica. Las faltas de ortografía y/o de expresión pueden justificar un suspenso de cualquiera de las producciones del alumnado. En el caso que tal circunstancia se dé en el examen/ensayo, entonces puede justificar el suspenso de la materia. -Comprensión de las ideas básicas y del material de trabajo. -Precisión y dominio conceptual.

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	8/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos
	<p>Elaboración de ideas y no meramente repetición/copia de las palabras del autor/a.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relacionar ideas (comparación, semejanzas, diferencias). -Progresiva complejización de esas relaciones a lo largo del curso -Profundidad en el análisis, de los textos, crítica razonada y fundamentada yendo más allá de meras declaraciones generales, consiguiendo matizar y discriminar los significados de lo que se expone. -Fundamentación y argumentación. Se valorará la presencia en el trabajo de razonamientos sobre los porqués de las cosas y el apoyo de las declaraciones en hechos y teorías. Se valora, por tanto, la argumentación. -Precisión formal en las citas textuales y en las referencias bibliográficas y webgráficas.
Asistencia e interés mostrado en clase y en el campus virtual	Observación del alumnado y seguimiento a través del campus virtual

PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
RUIZ BEJARANO, AURORA MARÍA	PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	Sí

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	9/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Actividad	Horas	Detalle
01 Teoría	32	<p>SESIONES TEÓRICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación, exposición, análisis o cierre de los temas o problemas para tratar las nociones, conceptos y procedimientos relevantes de cada temática, con participación del alumnado. - Exposiciones de los trabajos de los grupos seguidos por el debate. <p>Actividad supervisada con participación compartida que promueve la crítica y el debate sobre los conocimientos tratados, materiales presentados y actividades realizadas.</p>
02 Prácticas, seminarios y problemas	12	<p>SESIONES PRÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor para la resolución de problemas y la realización de las actividades y tareas relacionadas con cada temática. - Preparación en grupo de lecturas, ensayos y propuestas de actuación fundamentadas para entregar y/o exponer en clase. - Sesiones de trabajo grupal o individual orientadas a la búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc. - Exposiciones de los trabajos de los grupos seguidos por el debate. Actividad supervisada con participación compartida que promueve la crítica y el debate sobre los conocimientos tratados, materiales presentados y actividades realizadas.
06 Prácticas de salida de campo	4	<p>SESIONES PRÁCTICAS</p> <p>Visita a centros educativos que destaquen por sus buenas prácticas.</p> <p>Visita a centros de carácter lúdico-educativo (por ejemplo, granja escuela de Campano, al museo de la miel, Tierra de Elfos).</p>

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	10/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Actividad	Horas	Detalle
10 Actividades formativas no presenciales	89	<p>TRABAJO AUTÓNOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudio del alumnado. - Preparación individual de las lecturas, trabajos, memorias, etc., para integrar el conocimiento que ha de presentar y debatir con el grupo. - Búsqueda, selección y análisis individuales y grupales de informaciones relativas a las temáticas de la asignatura.
11 Actividades formativas de tutorías	3	<p>TUTORÍAS</p> <p>Sesiones de interacción y actividad del docente con el alumnado o con el grupo que permite facilitar la elaboración significativa del conocimiento a través de la resolución de dudas y aclaraciones.</p>
12 Actividades de evaluación	3	<p>TAREAS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> -Preparación de pruebas orales y/o escritas individuales y/o grupales, empleadas para el seguimiento del proceso de aprendizaje. *Preparación de ensayos y trabajos orales y/o escritos individuales y/o grupales, empleados para el seguimiento del proceso de aprendizaje.
13 Otras actividades	7	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades propuestas por las docentes para ampliar y concretar el conocimiento de la materia - Invitación a personas de destacado interés implicadas en experiencias educativas.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

ANTÓN, M. (coord.) (2007). Planificar la etapa 0-6: compromiso de sus agentes y práctica cotidiana. Barcelona: Graó. BASSEDAS, E. (2003). Aprender y enseñar en educación infantil.

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	11/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Barcelona: Graó. BRAZELTON, T. B. (1983). La relación más temprana: padres, bebés y el drama del apego inicial. Barcelona: Paidós. BRAZELTON, T. B. (2005). Las necesidades básicas de la infancia: lo que cada niño o niña necesita para vivir, crecer y aprender. Barcelona: Graó. CANO, M^a I. y LLEDÓ, Á. (1990). Espacio, comunicación y aprendizaje. Sevilla: Díada. DÍEZ NAVARRO, M^a C. (1995). La oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil. Madrid: Ediciones de la Torre. DÍEZ NAVARRO, M^a C. (1996). Proyectando otra escuela. Madrid: Ediciones de la Torre. DÍEZ NAVARRO, C. (2006). Un diario de clase no del todo pedagógico. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil. Madrid. De la Torre. DÍEZ NAVARRO, M^a C. (2007). Mi escuela sabe a naranja: estar y ser en la escuela infantil. Barcelona: Graó. FABBRONI, F. (1984). La educación del niño de 0 a 6 años. Madrid: Cincel- Kapelusz. FERLAND, F. (2005). ¿Jugamos? El juego con niñas y niños de 0 a 6 años. Madrid. Narcea. GALLEGO ORTEGA, J. L. (1994). Educación infantil. Archidona (Málaga). Aljibe. GIMENO SACRISTAN, J. (Comp.) (2010) Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid. Morata GOLDSCHMIED, E. Y JACKSON, S. (2000). La educación infantil de 0 a 3 años. Madrid. Morata. LAGUÍA, M^a J. y VIDAL, C. (2001). Rincones de actividad en la escuela infantil. Barcelona: Graó. LÓPEZ SÁNCHEZ, Félix (2007). La escuela infantil, observatorio privilegiado de las desigualdades. Barcelona. Graó. MOYLES, Janet R. (1990). El juego en la educación infantil y primaria. Madrid. Morata. LÓPEZ SÁNCHEZ, Félix (2009). Las emociones en la educación. Madrid. Morata. MORENO, Monserrat (1986). Cómo se enseña a ser niña. El sexismo en la escuela. Barcelona. Icaria. NEWMAN, Denis; GRIFFIN, Peg y COLE, Michael (1991). La zona de construcción del conocimiento: trabajando por un cambio cognitivo en educación. Madrid. Morata. ORTEGA, Rosario (1990). Jugar y aprender: una estrategia de intervención educativa. Sevilla. Diada. PANIAGUA, Gema y PALACIOS, Jesús (2008). Educación Infantil. Respuesta Educativa a la diversidad. Madrid. Alianza Editorial. PÉREZ GÓMEZ, A. (1998) La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Madrid. Morata. TORRES SANTOMÉ, Jurjo (1994) Globalización e interdisciplinariedad. Madrid. Morata. TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2001). Educación en tiempo de neoliberalismo. Madrid, Morata. SÁINZ DE VICUÑA, Paloma (2010). Educar en el aula de 2 años. Barcelona. Grao. SÁNCHEZ BLANCO, Concha (2000). Dilemas de la educación infantil. Vol. I. Sevilla. MCEP. SÁNCHEZ BLANCO, Concha (2000). Dilemas de la educación infantil y su crítica. Reforma. Investigación e innovación y formación del profesorado. Vol. II. Sevilla. MCEP. SELMI, Lucía y TURRINI, Anna (1988). La escuela infantil a los 3 años. Madrid. Morata. SPENDER, D. y SARAH, E. (1993). Aprender a perder. Sexismo y educación. Barcelona. Paidós. STEINBERG, Sh.y KINCHELOE, J.L. (Comps.) (2000). Cultura infantil y multinacionales. Madrid. Morata. VAN MANEN, Max (1998). El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica. Barcelona. Paidós. VIÑAS, J. (2004). Conflictos en los centros educativos. Barcelona. Graó. WELLS, Gordon (2001).

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	12/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

Indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación. Barcelona. Paidós. ZIMMERMANN, D.(1987). Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil. Madrid. Morata.

Bibliografía específica

ASENSIO AGUILERA, Josep. M. (2010). El desarrollo del tacto pedagógico (o la otra formación del educador). Barcelona. Graó. BASSEDAS, Eulàlia (2003). Aprender y enseñar en educación infantil. Barcelona: Graó. DÍEZ NAVARRO, M^a Carmen (1995). La oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil. Madrid: Ediciones de la Torre. EGAN, Kieran (1991). La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria. Madrid. Morata. EGAN, Kieran (1994). Fantasía e imaginación: su poder en la enseñanza. Madrid. Morata. FUNES ARTIAGA, Jaume (2008). El lugar de la infancia. Criterios para ocuparse de los niños y niñas hoy. Barcelona. Graó. BRAZELTON, T. B. (2005). Las necesidades básicas de la infancia: lo que cada niño o niña necesita para vivir, crecer y aprender. Barcelona. Graó. BROWNE, N. y FRANCE, P. (2001). Hacia una educación infantil no sexista. Madrid. Morata.

MECANISMOS DE CONTROL

El seguimiento de la asignatura se realizará mediante los siguientes procedimientos:

- _ reuniones periódicas del equipo docente para evaluar el proceso.
- reuniones periódicas del equipo docente para coordinar la selección de material de trabajo y las actividades a desarrollar durante el curso

Por otra parte, la evaluación será un referente para asegurar el desarrollo satisfactorio de la asignatura. La evaluación se realizará a través de la autoevaluación, la evaluación entre iguales y la coevaluación.

El alumnado que no haya cumplido con el porcentaje de asistencia y/o suspendido la evaluación en su primera convocatoria o no se presente a esta, podrá presentarse a un examen global de la asignatura, consistente en una o más actividades de evaluación, en la convocatoria oficial del siguiente semestre y siguientes, dentro del mismo curso académico. Así, en las asignaturas del primer semestre podrán realizarlo a partir de junio y en las del segundo a partir de septiembre. En ningún caso esta evaluación global podrá suponer penalización/reducción en la nota obtenida.

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	13/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.

Código Seguro de verificación: qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	22/01/2019
ID. FIRMA	angus.uca.es	PÁGINA	14/14



qJstx1mBXMaDoDfZTWfnQA==