

CÓDIGO NOMBRE

Asignatura 1111008 NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS
A LA EDUCACION

Subject NEW TECHNOLOGIES APPLIED TO
THE EDUCATION

Titulación 1111 MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Departamento C133 DIDACTICA

Curso 2

Créditos UCA teóricos 3
prácticos 1,5

Créditos ECTS 4.5

Tipo Troncal

Short Description	CONTEMPORARY THEORIES OF THE EDUCATION. CONTEMPORARY MOVEMENTS AND EDUCATIONAL INSTITUTIONS. HISTORICAL EVOLUTION OF THE SCHOOL SYSTEM. INSTITUTIONS AND EDUCATIONAL AGENTS. THE NON FORMAL EDUCATION.
Profesores	FRANCISCO PAVÓN RABASCO
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> * Facilitar el desarrollo de un pensamiento autónomo y emancipador que permita comprender los determinantes sociales, psicológicos e ideológicos de los procesos de comunicación y significación que generan las nuevas tecnologías. * Tomar conciencia de los problemas que giran en torno a los efectos globales, sociales y científicos que produce el desarrollo de las nuevas tecnologías en el mundo natural y social, y especialmente en el ámbito educativo. * Conocer el funcionamiento del hardware y del software, junto con las posibilidades de integración de las nuevas tecnologías. * Utilizar de forma coherente los medios audiovisuales e informáticos de uso más frecuente en la tarea educativa, así como organizar los recursos en los centros, evaluar la calidad técnica y didáctica, y ser capaces de diseñar materiales.
Programa	<p>Temas para el desarrollo de la asignatura:</p> <p>Bloque I: Conceptualización de las Nuevas Tecnologías.</p> <p>Tema 1. La Sociedad de la Información y la Comunicación.</p> <p>Tema 2. Los medios y las nuevas tecnologías como objetos de estudio de la asignatura Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación</p>

Código Seguro de verificación:GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	19/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==	PÁGINA 1/4



GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==

	<p>Bloque II: La comunicación con las Nuevas Tecnologías. Tema 3. El proceso de comunicación en la enseñanza. Tema 4. Las tecnologías como elementos del proceso de comunicación. Tema 5. Aproximación a los mass-media. Los medios de comunicación social en la educación.</p> <p>Bloque III: Medios y recursos tecnológicos para la enseñanza y el aprendizaje.</p> <p>Tema 6. Integración de medios y nuevas tecnologías. Tema 7. Explotación didáctica del material impreso y de los medios audiovisuales. Tema 8. Explotación didáctica del medio informático. Tema 9. Las redes telemáticas. Tema 10. Internet: información y comunicación para la formación y el conocimiento.</p> <p>Bloque IV: Integración curricular de las tecnologías de la información y la comunicación. Tema 11. La organización de los medios en los entornos educativos. Tema 12. Las Nuevas Tecnologías y la atención a la diversidad.</p>
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> * Los estudiantes, en pequeños grupos, se familiarizarán con las posibilidades de las redes de comunicación: e-mail, ftp, navegación en www, búsqueda de información específica y suscripción a listas de discusión. * Prácticas de manejo de diferentes tipos de software en el aula de informática de la Facultad. * Exposición por grupos. * Explotación didáctica de los medios de comunicación. * Diseño de materiales para presentaciones colectivas (PPT, transparencias, diapositivas, etc.). * Utilización didáctica de recursos impresos. * Aplicaciones del vídeo en la enseñanza.
Metodología	<p>METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</p> <p>Para los créditos teóricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Explicación del profesor y debates sobre cada uno de los bloques temáticos. * Presentación de medios y recursos con posibilidades de utilización en educación. * Recomendación de lecturas bibliográficas y digitales relacionadas con los contenidos de la asignatura. <p>Para los créditos prácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Realización de actividades prácticas individuales y en grupo en la sala de informática, coordinadas por el profesor * Diseño y producción de materiales didácticos. * Exposición en clase de los resultados de los trabajos encomendados

Código Seguro de verificación:GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	19/05/2017	
ID. FIRMA	angus.uca.es	GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==	PÁGINA	2/4



GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==

	<ul style="list-style-type: none"> * Articulación teoría-práctica, de forma que a medida que se trabaja el marco teórico de la asignatura, se analizan y aplican para conseguir buenas prácticas educativas. * Organización flexible del aula. Se intentará crear un ambiente de trabajo que facilite el intercambio de informaciones y la construcción del conocimiento
Criterios y sistemas de evaluación	<p>Se basará en los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Asistencia a las clases y sesiones prácticas con actitud de interés y participación * Realización de los trabajos escritos, audiovisuales o digitales propuestos a los grupos. * Exposiciones en clase de trabajos escritos utilizando como apoyo nuevas tecnologías. * Prueba personal escrita que abarcará todo el contenido de la asignatura. <p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Utilización del conocimiento disponible y de la información obtenida para utilizarlos desde justificaciones fundadas. * Comprensión global de los principios básicos de la asignatura. * Elaboración y construcción personal de ideas, que superen la mera repetición de teorías y clichés con criterios de autor. * Capacidad para relacionar ideas, mediante contraste, analogías, semejanzas, comparaciones... * Profundidad de los análisis y fundamentación de los argumentos y declaraciones. * Críticas razonadas, que superen los juicios arbitrarios y gratuitos. * Estilo propio y originalidad en los planteamientos teóricos, exposiciones y presentaciones. * Claridad expositiva, secuencia clara y lógica de ideas, con argumentaciones consistentes en el marco de una estructura coherente. * Rigor en las referencias y citas de fuentes, tanto conceptual como formalmente. * Presentación formal exquisita de los trabajos, informes y estudios.
Recursos bibliográficos	<p>BIBLIOGRAFIA BASICA</p> <p>AGUADED J. I. y CABERO, J. (2002): EDUCAR EN RED. Internet como recurso para la educación. Archidona (Málaga): Aljibe.</p> <p>AGUADED, I. (2002): Aulas en la pantalla. Huelva: Grupo Comunicar.</p> <p>AREA, M. (Coord.) (2001): Educar en la sociedad de la información. Bilbao: Editorial Descleé de Brouwer.</p> <p>CABERO, J (editor) (2000): Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Barcelona: Síntesis.</p> <p>CABERO, J. Y OTROS (coords.) (2000): Las nuevas tecnologías para la mejora educativa. Sevilla: Kronos.</p> <p>CASTELL, P. y BORAFULL, I. (2002): Enganchados a las pantallas. Televisión, videojuegos, Internet y móviles. Barcelona: Planeta.</p>

Código Seguro de verificación:GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	19/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==	PÁGINA 3/4
			
GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==			

	<p>FERRÉS, J. (2000): Educar en una cultura del espectáculo. Barcelona: Paidós.</p> <p>GARCÍA ARETIO, L. (2001): La educación a distancia. Barcelona: Ariel.</p> <p>GROS, B.(2000): El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza. Barcelona: Gedisa. Eduoc.</p> <p>MAJÓ, J. y MARQUÈS, P. (2002): La revolución educativa en la era Internet. Barcelona: CissPraxis</p> <p>MARTÍNEZ SALANOVA, E. (2002): Aprender con el cine. Aprender de película. Huelva: Grupo Comunicar.</p> <p>MORENO, F., BAILLY-BAILLIÈRE, M. (2002): Diseño instructivo de la formación on-line. Barcelona: Ariel Educación</p> <p>PAVÓN RABASCO, Francisco (2001): Educación con Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. Sevilla: Kronos.</p> <p>PÉREZ, R. (2000): Redes, multimedia y diseños virtuales. Oviedo: Universidad de Oviedo.</p> <p>REPARAZ, C.; SOBRINO, A.; MIR, J. I. (2000): Integración curricular de las NNTT. Barcelona: Ariel.</p> <p>VALVERDE, J. (2001): Manual práctico de Internet para profesores. Badajoz: Ed. Moral.</p>
--	---

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

Código Seguro de verificación:GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
 Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DEL CARMEN JAREÑO CEPILLO	FECHA	19/05/2017
ID. FIRMA	angus.uca.es	GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==	PÁGINA 4/4
			
GyoE2EE0XTZSeND6UXkhHA==			